10 transcrições

7 cordas no Samba

transcrição das gravações de

Roberto Ribeiro

Isto não são horas, Vazio, Estrela de Madureira, entre outras

por Bruno Vinci

VOL.1

Bruno Vinci - Todos os direitos reservados, 2015

Roberto Ribeiro foi um dos maiores cantores e intérpretes da música Brasileira, do Samba. Em sua extensa discografia, arrebatou inúmeros sucessos, sempre conquistados por sua imensa voz e carisma. Mas, o que não pode se deixar de lado são as qualidades de suas gravações, sempre acompanhadas de exímios músicos. E esses se destacaram em seus instrumentos, deixando um legado para as futuras gerações, e principalmente, no que abordaremos nesta apostila, aos violonistas de sete cordas. Sim, mesmo que na maioria das vezes estas gravações fossem feitas ao vivo e sem ensaios, as linhas de "baixarias" viraram verdadeiros arranjos a serem estudados e que irão com certeza ajudar ao estudante entender e absorver a essência de um bom contracanto, consciente e natural. E a estes músicos, Dino 7 cordas, Raphael Rabello e aos irmãos Valter e Valdir Silva, que dedico estas transcrições, para que sejam lembrados ao som do presente, da nova safra de violonistas que nascem a cada década, ou século. E que seja perpetuada a linguagem de um instrumento que virou nosso, e que aos poucos mostra sua imensa riqueza, o Violão de Sete cordas!

Estas transcrições foram revisadas, e tentei chegar ao máximo da realidade das gravações. Por ora, são feitas adaptações, pela dificuldades auditiva de algumas gravações, onde o violão pode sofrer perda na mixagem.

Desejo a todos os que se aventurarem por estas músicas a ouvir o áudio original sempre, afim de captar a essência de cada composição, e também ler o Guia Prático, que irá auxiliar na forma de estudo.

Dá-lhe a música popular brasileira, e o imenso Violão de Sete Cordas.

Bruno Vinci

Bruno Vinci - Todos os direitos reservados, 2015

7 cordas - intérprete Roberto Ribeiro

1 - Isso não são horas (Catoni, Chiquinho e Xangô da Mangueira)

2 - Caro amor (Roberto Ribeiro e Joel Menezes)

3- Jura (Nelson Rufino)

4 - Amor de Verdade (Flavio Moreira/Liete de Souza)

5- Vazio (Nelson Rufino)

6- Ao povo em forma de arte (Wilson Moreira - Nei Lopes)

7- Quero (Dida e Dede da Portela)

8- Estrela de Madureira (Acyr Pimentel e Cardoso)

9- Aventura (Mauro Duarte e Paulo César Pinheiro)

10-Negô Benguela (Roque Ferreira)

Bruno Vinci - Todos os direitos reservados, 2015

Guia prático

- ***Como estudar?***

Ao estudar leve em consideração os seguintes passos: memorizar a harmonia, ler o fraseado e corrigir quaisquer dificuldades técnicas e por último trabalhar a interpretação. É de fundamental importância tocar com o metrônomo e só quando estiver com fluência acompanhar as gravações originais. Para se entender a linguagem e tocar respeitando os elementos ritmos e estilísticos de cada música é necessário paciência.

O tempo é seu melhor amigo, neste caso não se apresse, com estudo você chega lá!

- ***Dúvidas e sugestões:***

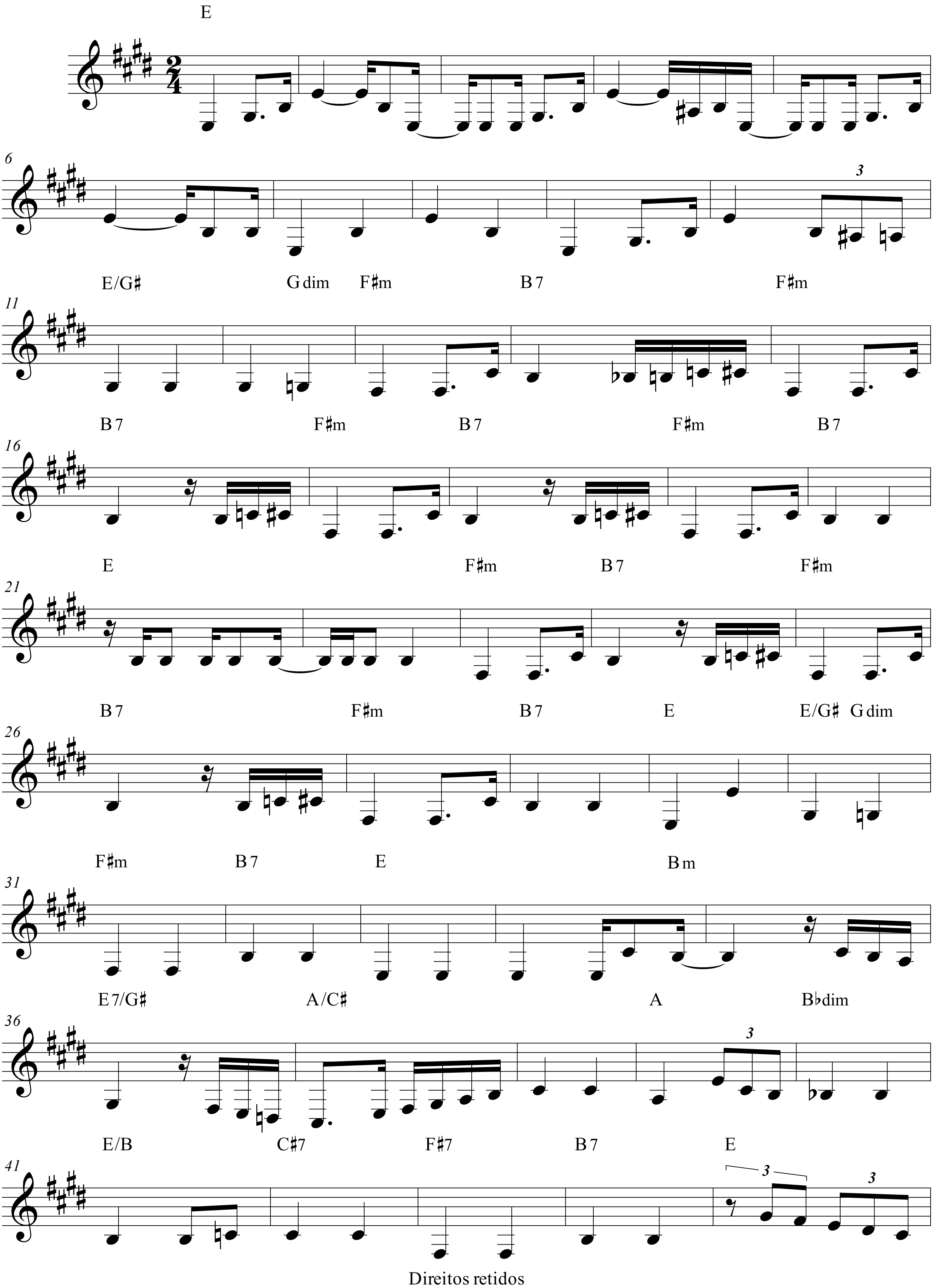
Enviar um email para: ***brunovinciviolao@gmail.com***

Bruno Vinci - Todos os direitos reservados, 2015

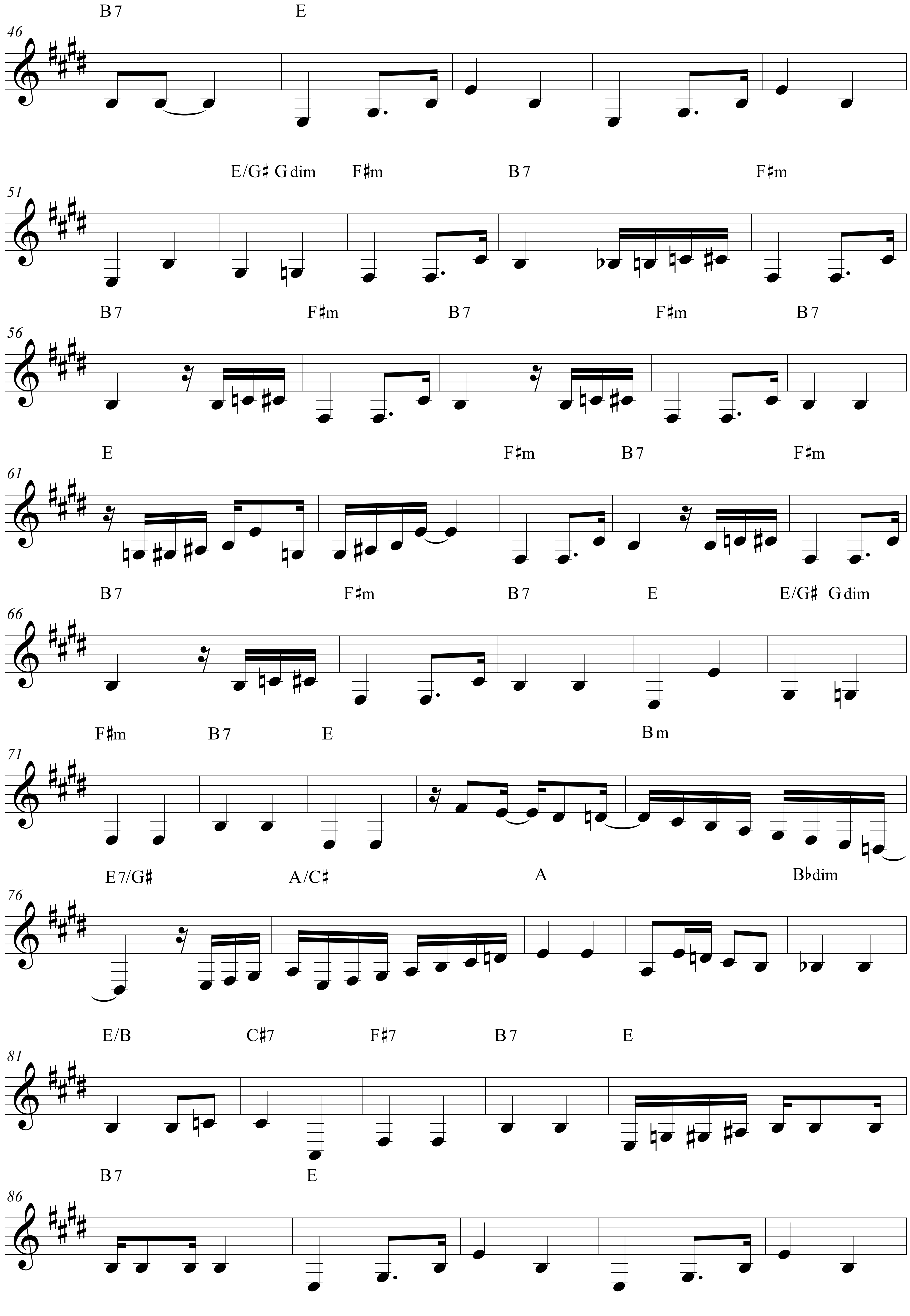
Isso não são horas

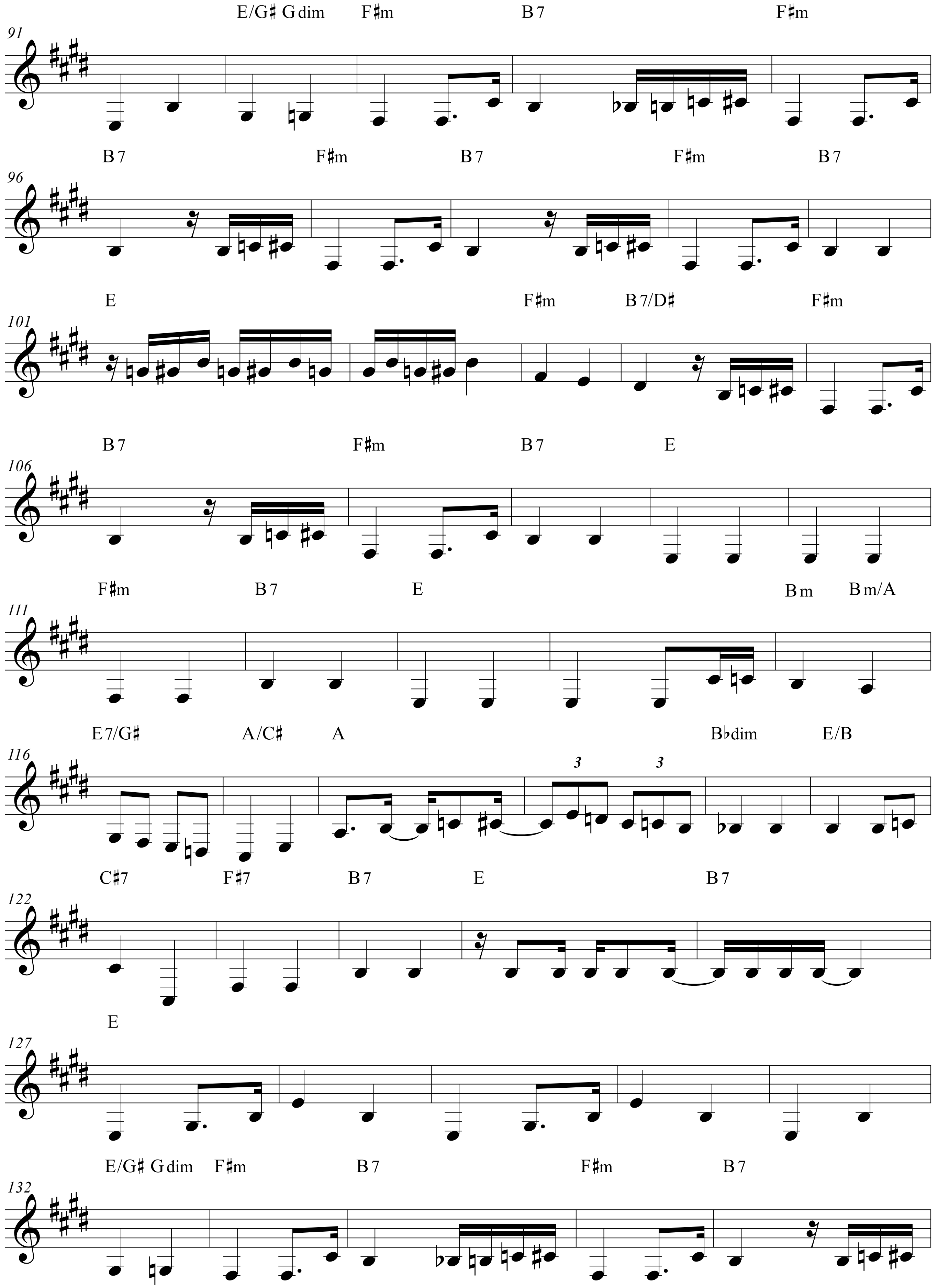
Catoni, Chiquinho e Xangô da Mangueira

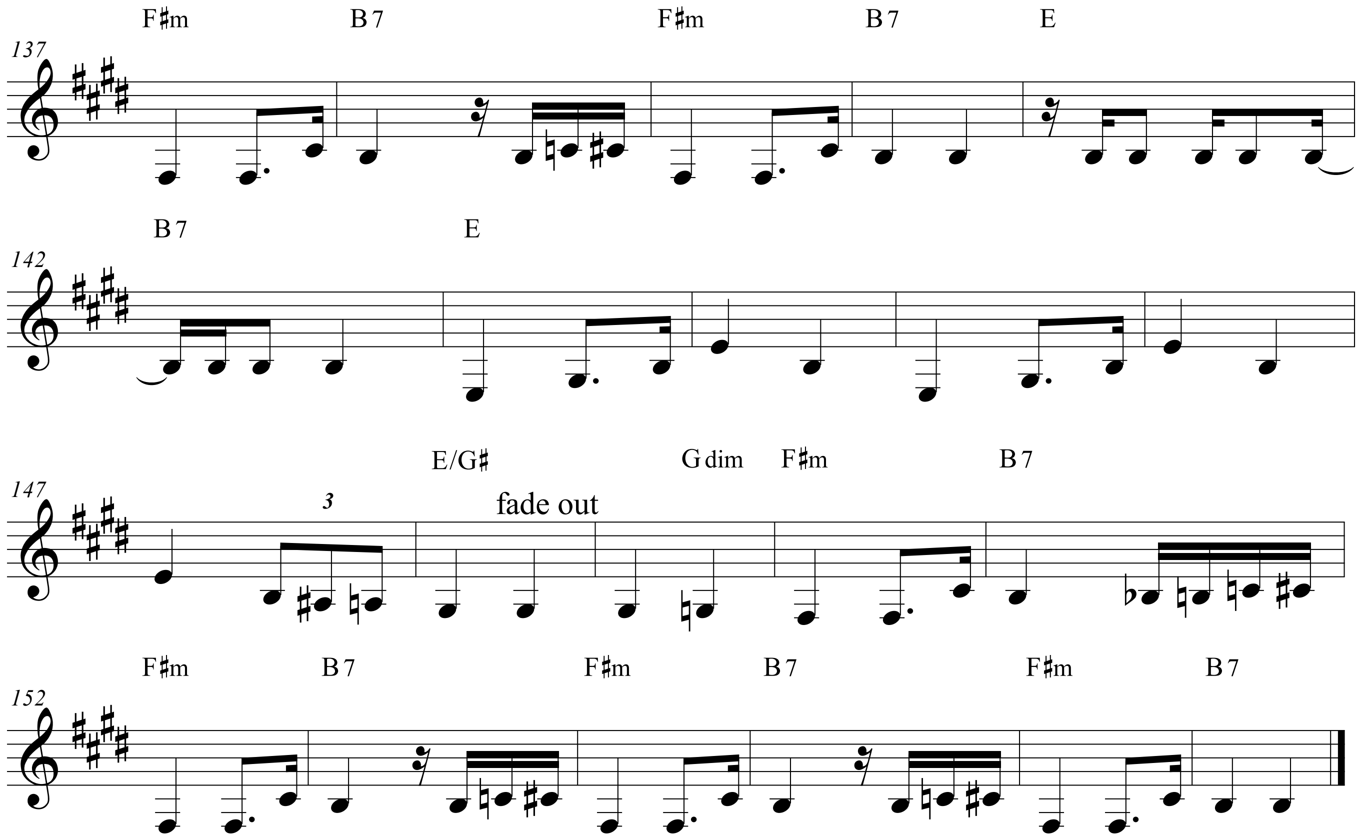
transcrição pro Bruno Vinci



Direitos retidos

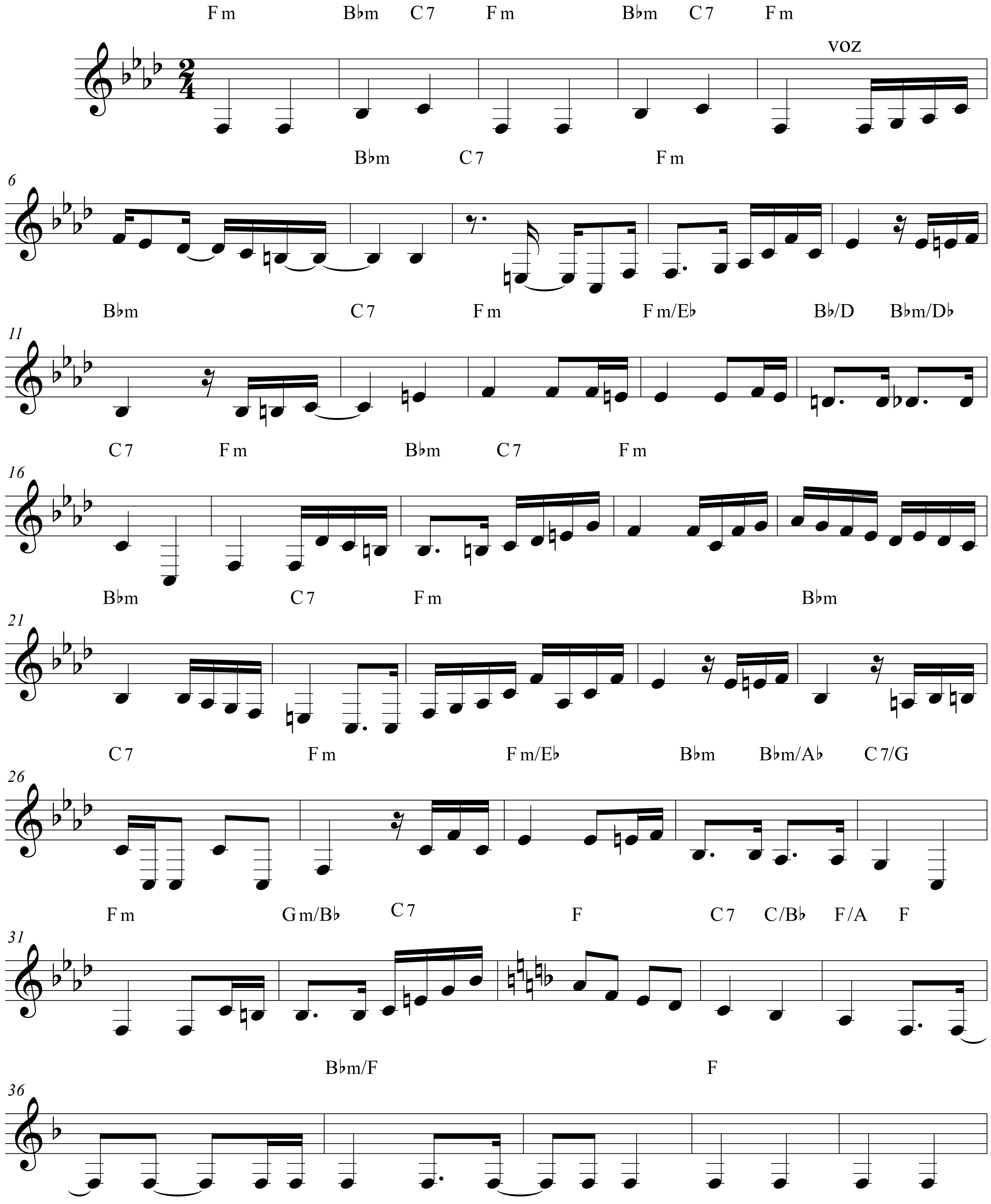

46
B7 E
51
E/G♯ G dim F♯m B7 F♯m
56
B7 F♯m B7 F♯m B7
61
E F♯m B7 F♯m
66
B7 F♯m B7 E E/G♯ G dim
71
F♯m B7 E Bm
76
E7/G♯ A/C♯ A B♭dim
81
E/B C♯7 F♯7 B7 E
86
B7 E


91
E/G♯ Gdim F♯m B7 F♯m
96
B7 F♯m B7 F♯m B7
101
E F♯m B7/D♯ F♯m
106
B7 F♯m B7 E
111
F♯m B7 E Bm Bm/A
116
E7/G♯ A/C♯ A B♭dim E/B
3 3
122
C♯7 F♯7 B7 E B7
127
E
132
E/G♯ Gdim F♯m B7 F♯m B7

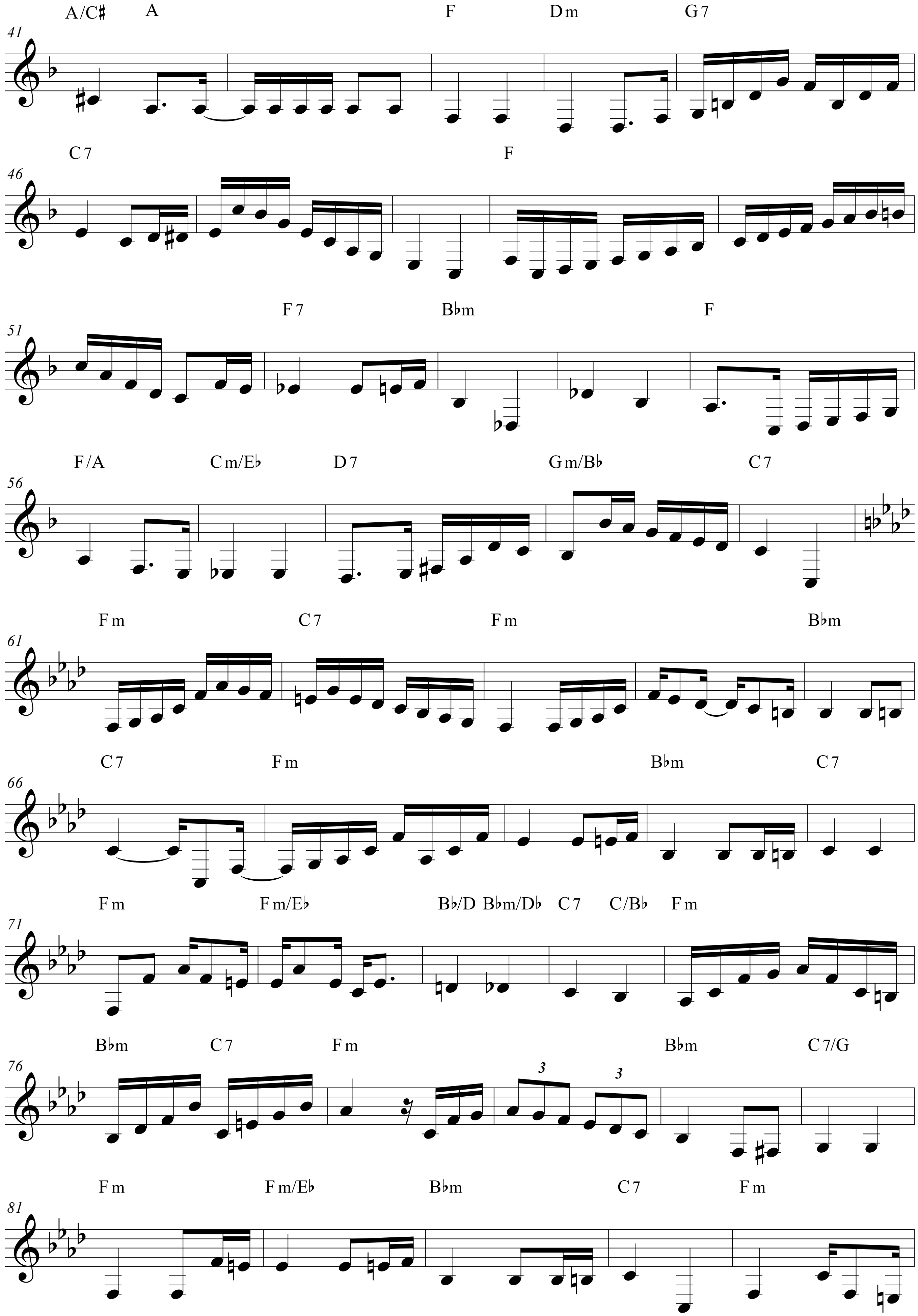

F♯m B 7 F♯m B 7 E
137
B 7 E
142
E/G♯ G dim F♯m B 7
147
3
fade out
F♯m B 7 F♯m B 7 F♯m B 7
152

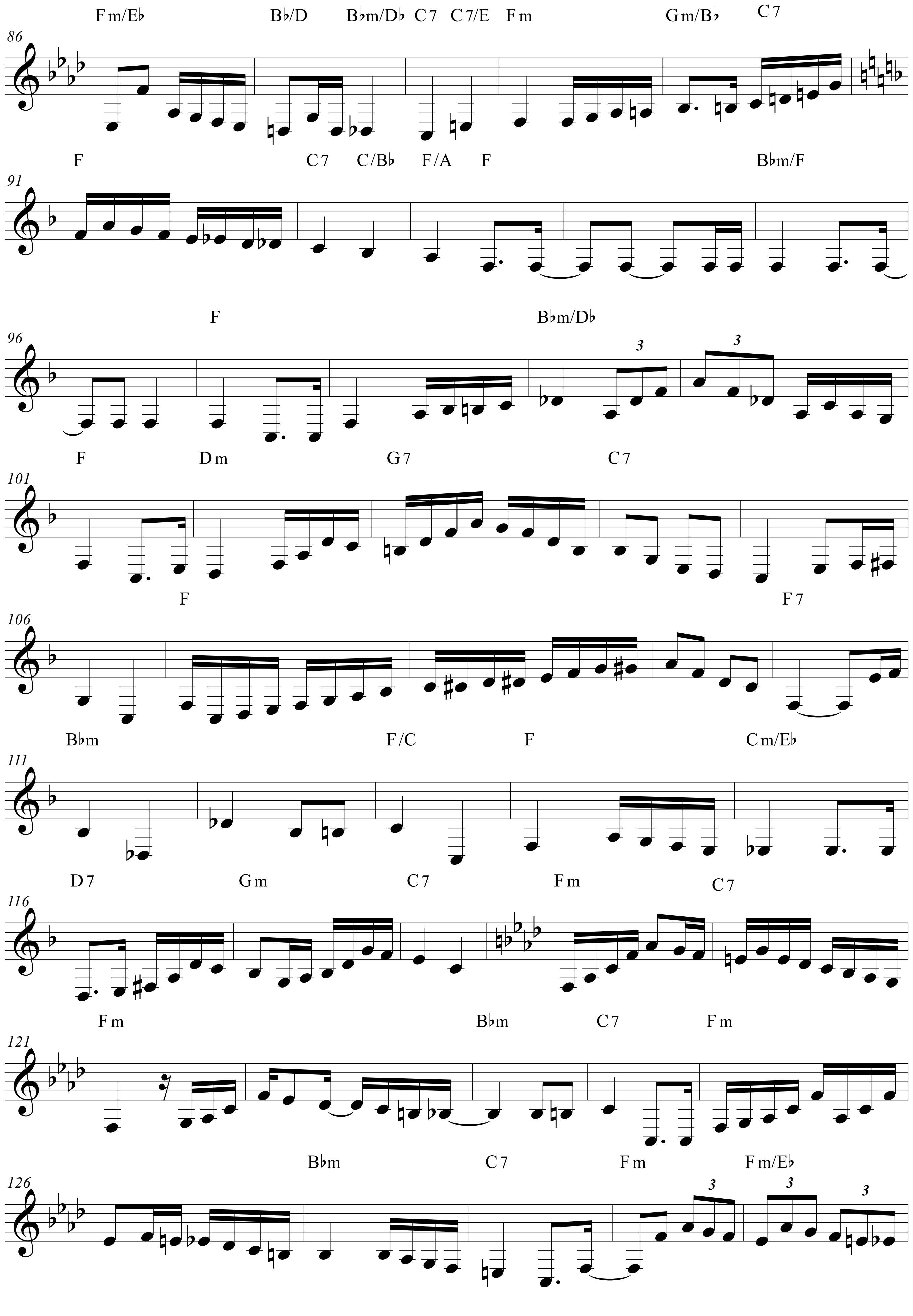
Caro amor

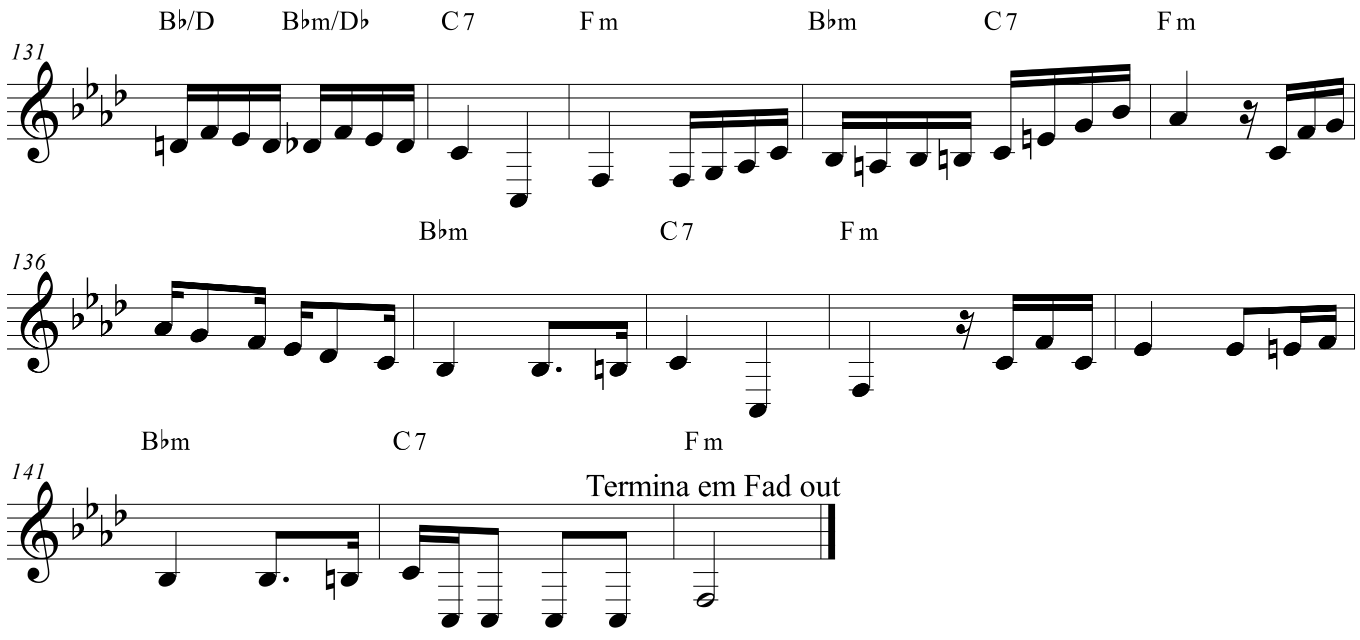
Roberto Ribeiro & Joel Menezes
Transcrição por Bruno Vinci



Direitos retidos

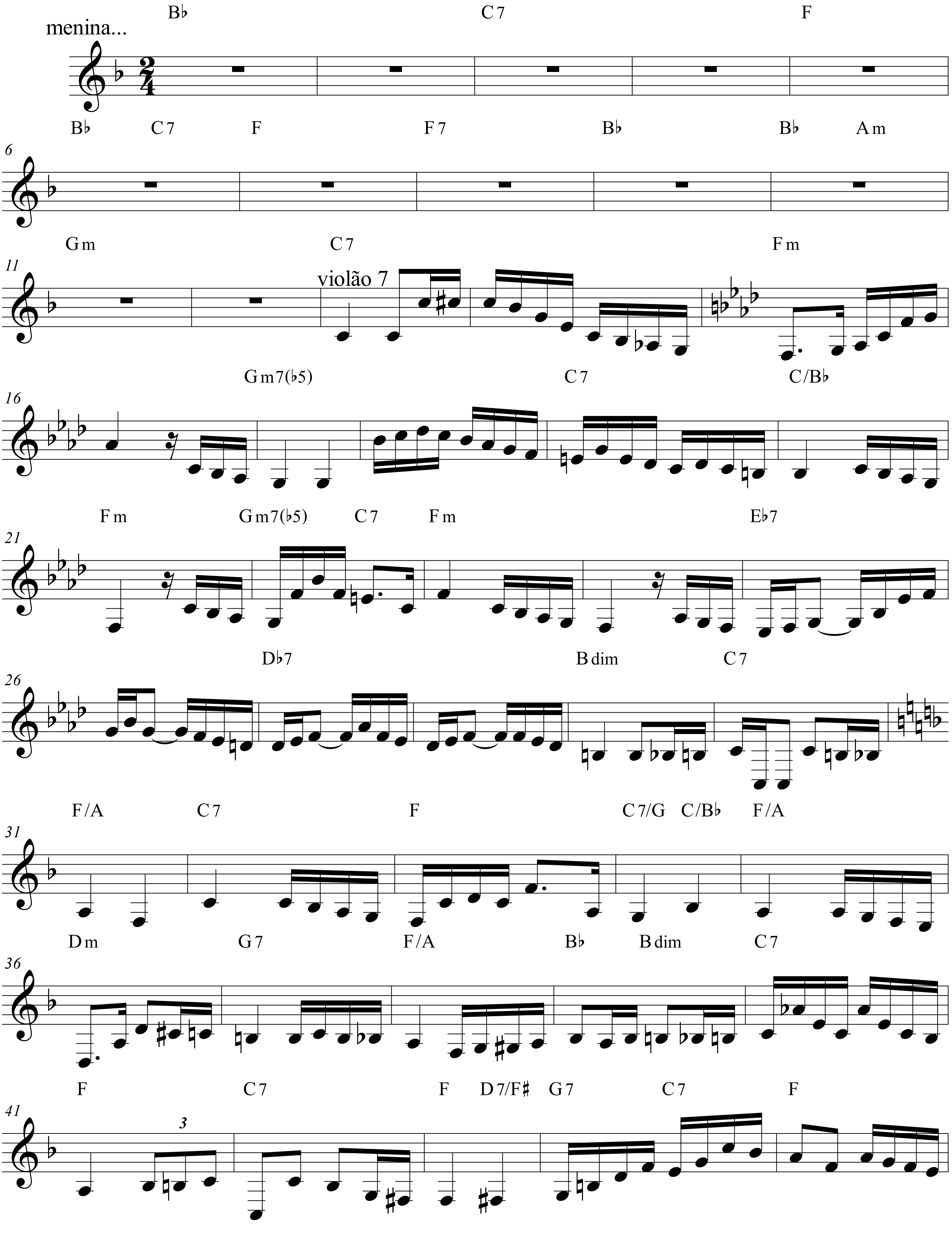

41
A/C♯ A F Dm G7
46
C7 F
51
F7 B♭m F
56
F/A Cm/E♭ D7 Gm/B♭ C7
61
Fm C7 Fm B♭m
66
C7 Fm B♭m C7
71
Fm Fm/E♭ B♭/D B♭m/D♭ C7 C/B♭ Fm
76
B♭m C7 Fm 3 3 B♭m C7/G
81
Fm Fm/E♭ B♭m C7 Fm


86
F m/E♭
B♭/D
B♭m/D♭
C 7
C 7/E
F m
G m/B♭
C 7
91
F
C 7
C/B♭
F/A
F
B♭m/F
96
F
B♭m/D♭
3
3
101
F
D m
G 7
C 7
106
F
F 7
111
B♭m
F/C
F
C m/E♭
116
D 7
G m
C 7
F m
C 7
121
F m
B♭m
C 7
F m
126
B♭m
C 7
F m
F m/E♭
3
3
3

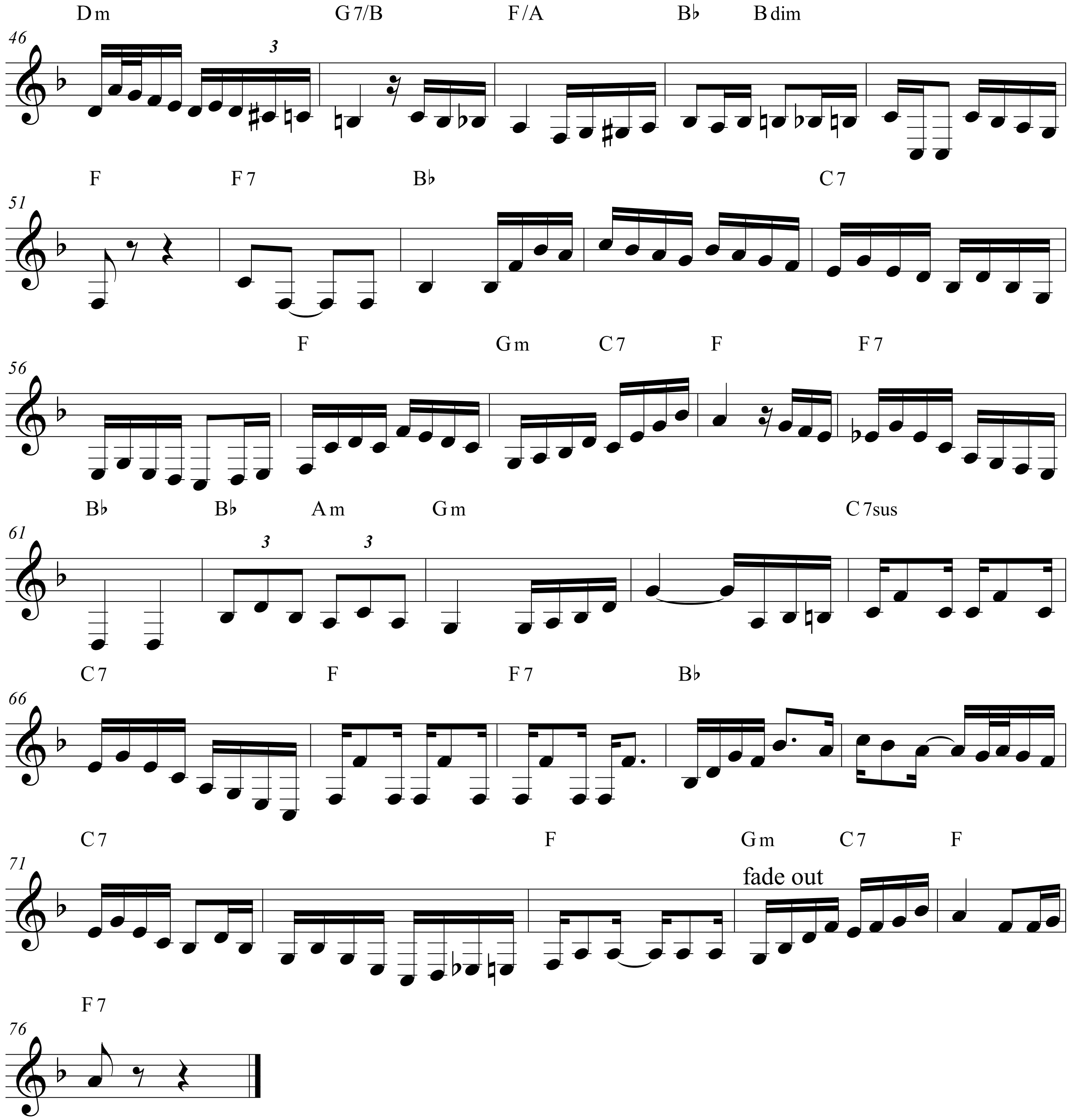

131
B♭/D
B♭m/D♭
C7
Fm
B♭m
C7
Fm
136
B♭m
C7
Fm
141
B♭m
C7
Fm
Termina em Fad out

Jura

Nelson Rufino
Trancrição por Bruno Vinci

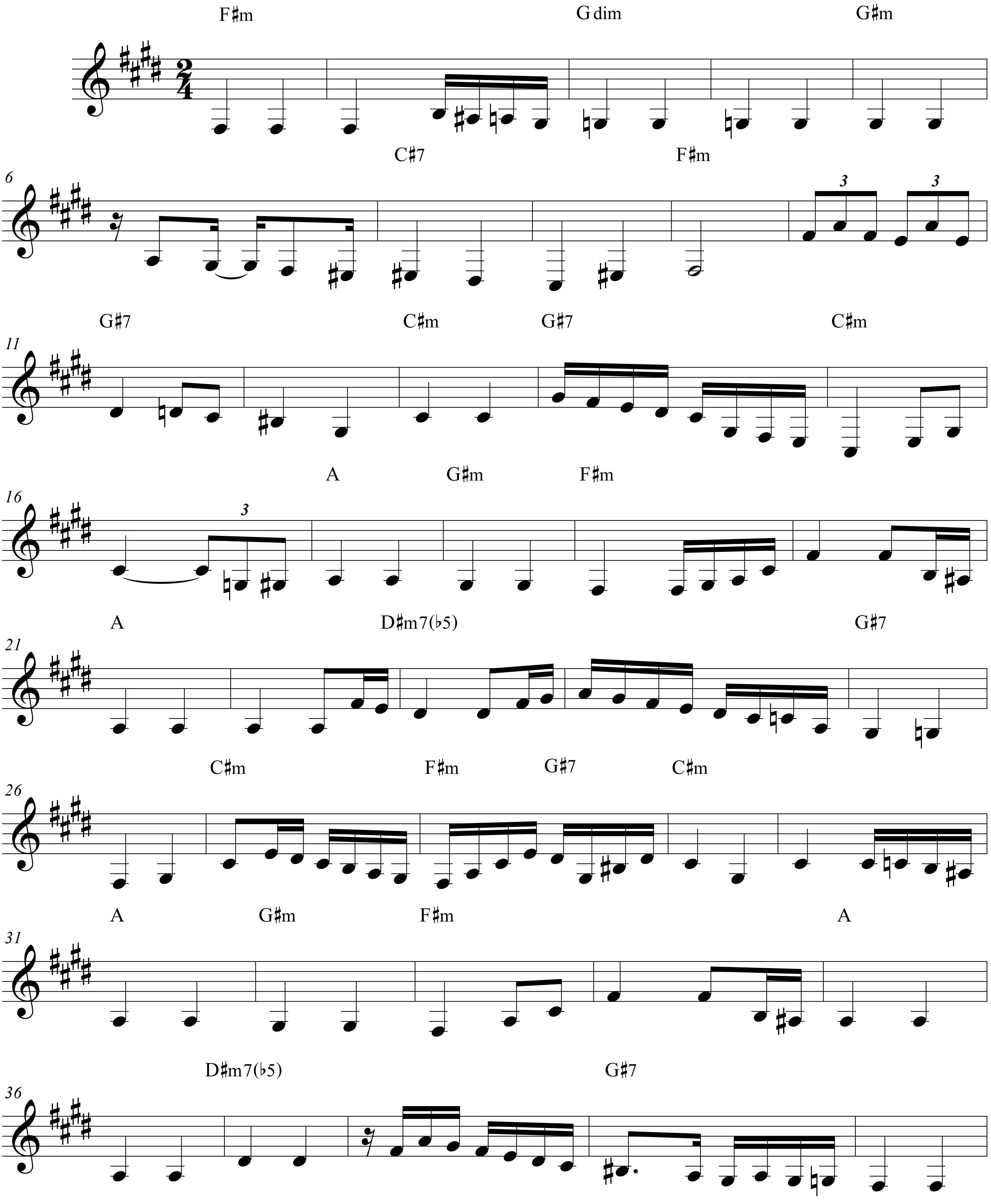


Direitos retidos

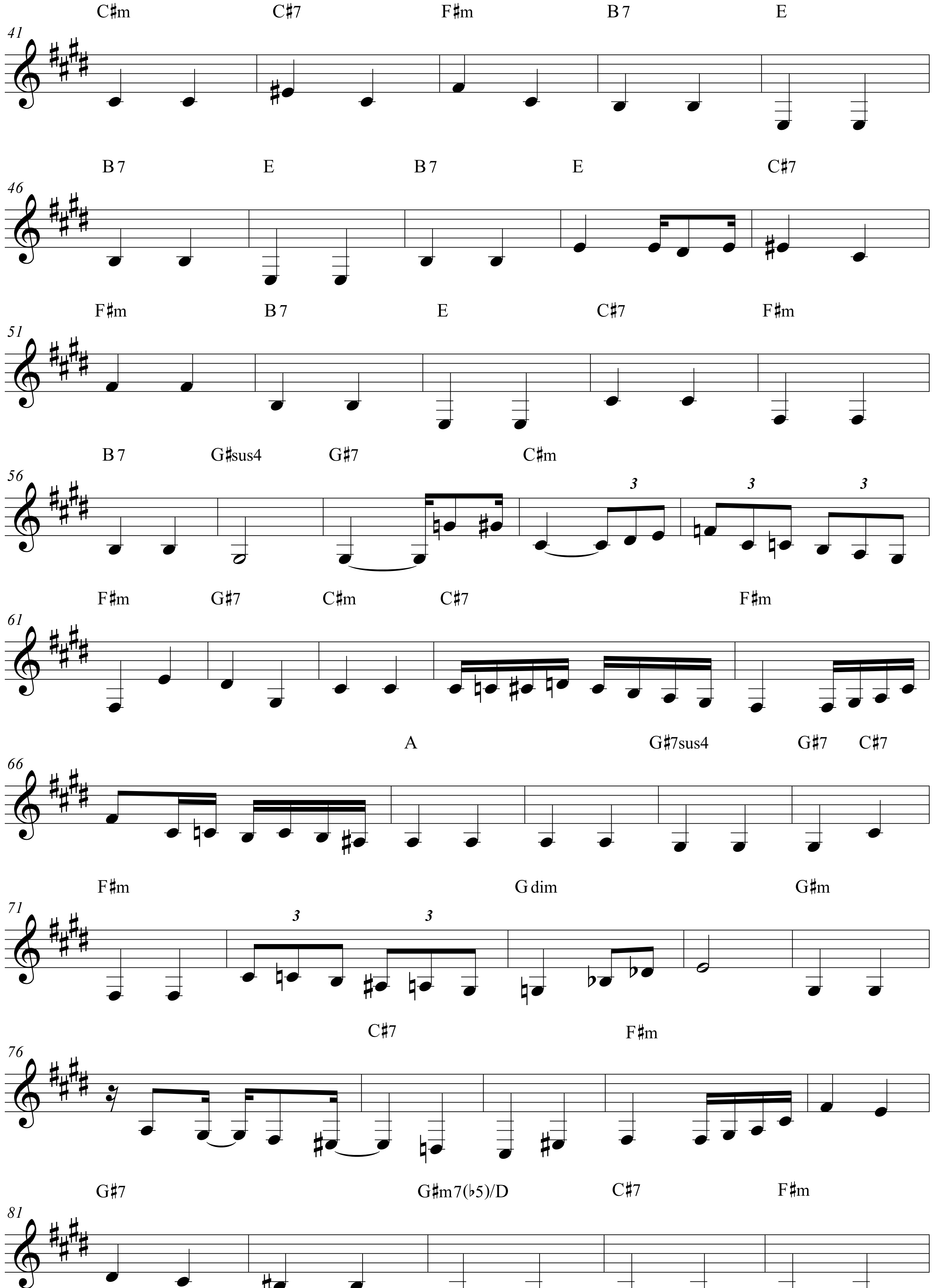

46
Dm
G7/B
F/A
B♭
Bdim
3
51
F
F7
B♭
C7
56
F
Gm
C7
F
F7
61
B♭
B♭
Am
Gm
C7sus
3
3
66
C7
F
F7
B♭
71
C7
F
Gm
C7
F
fade out
76
F7

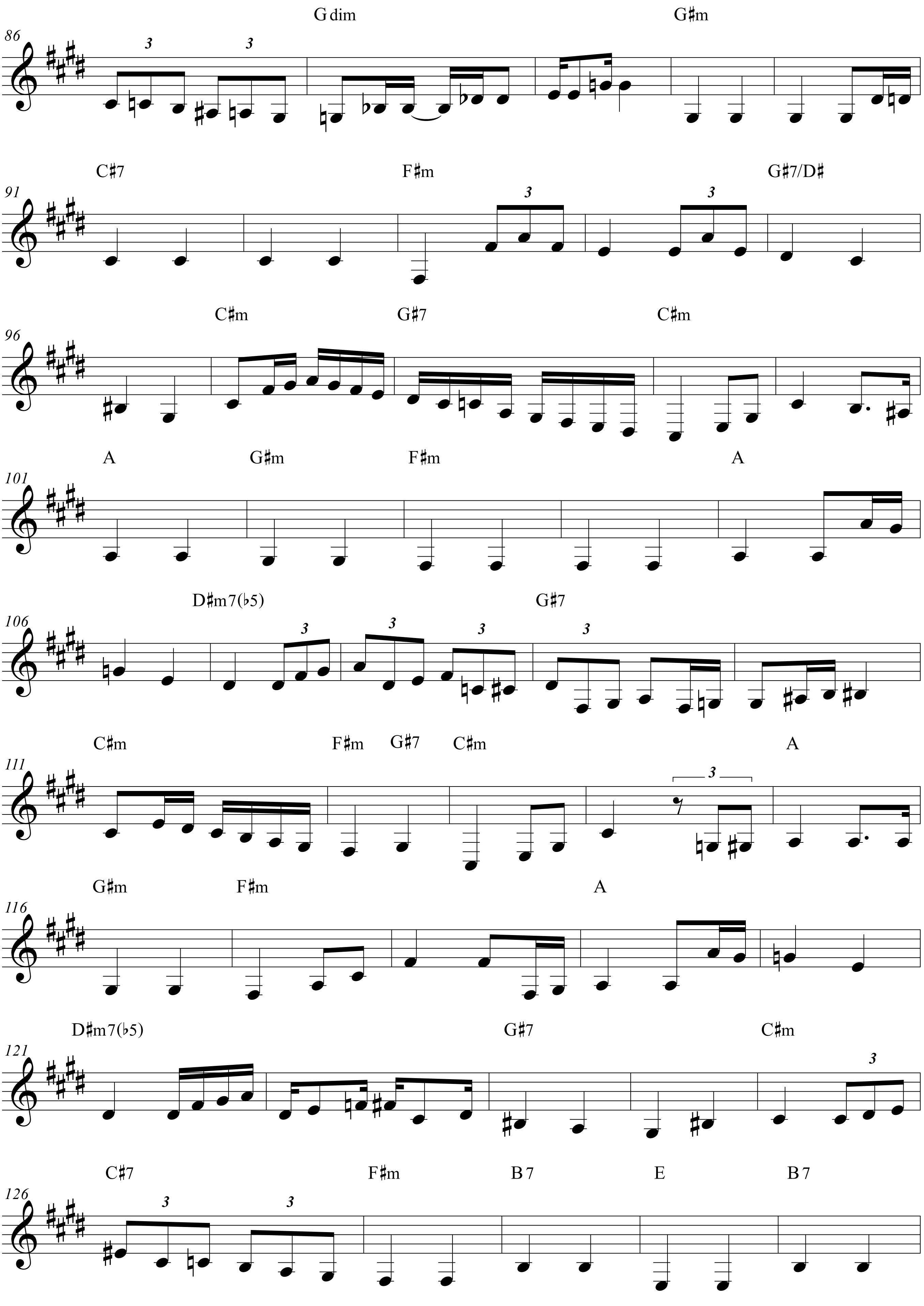
Amor de verdade

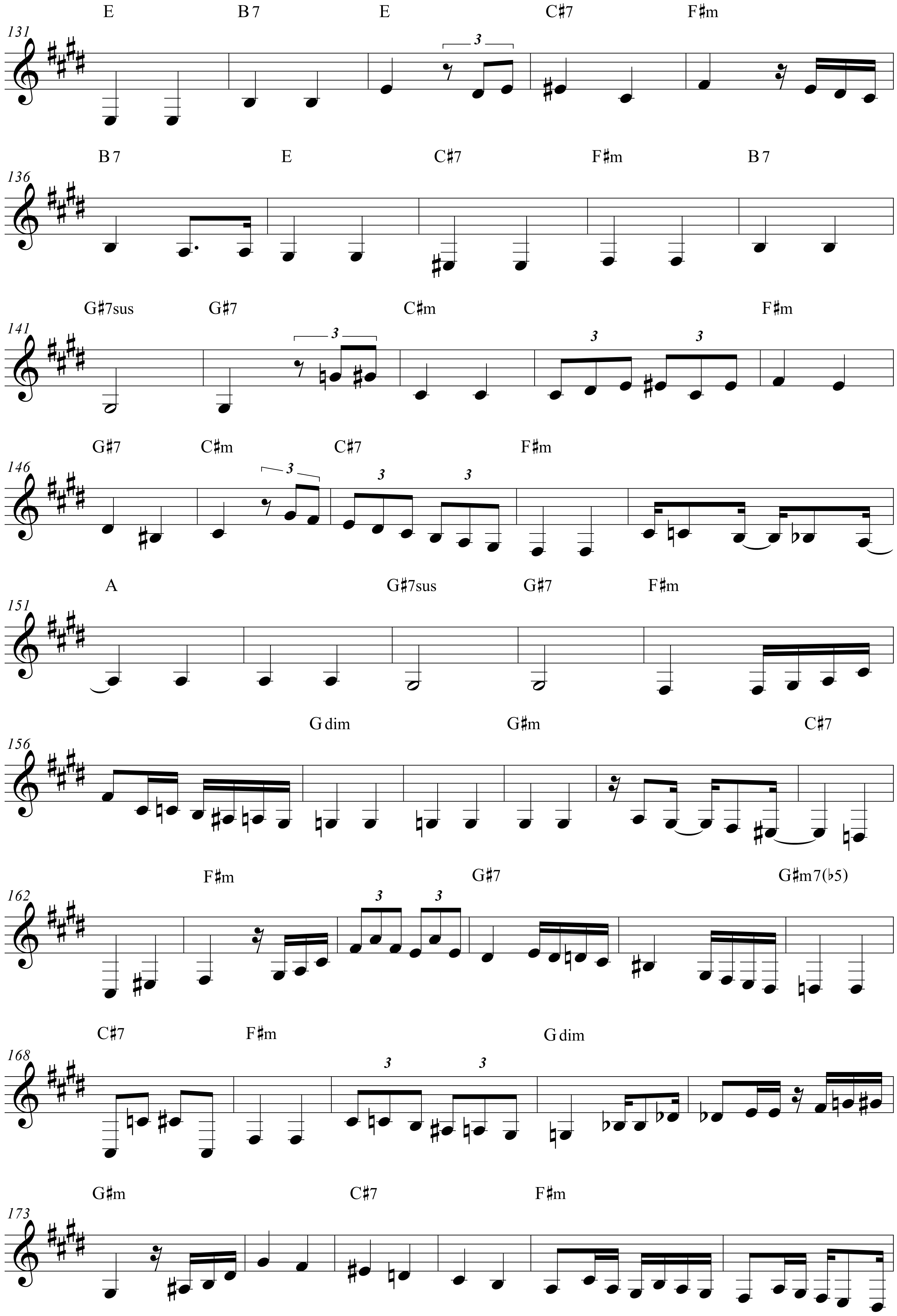
Flavio Moreira/Liette de Souza
Transcrição por Bruno Vinci

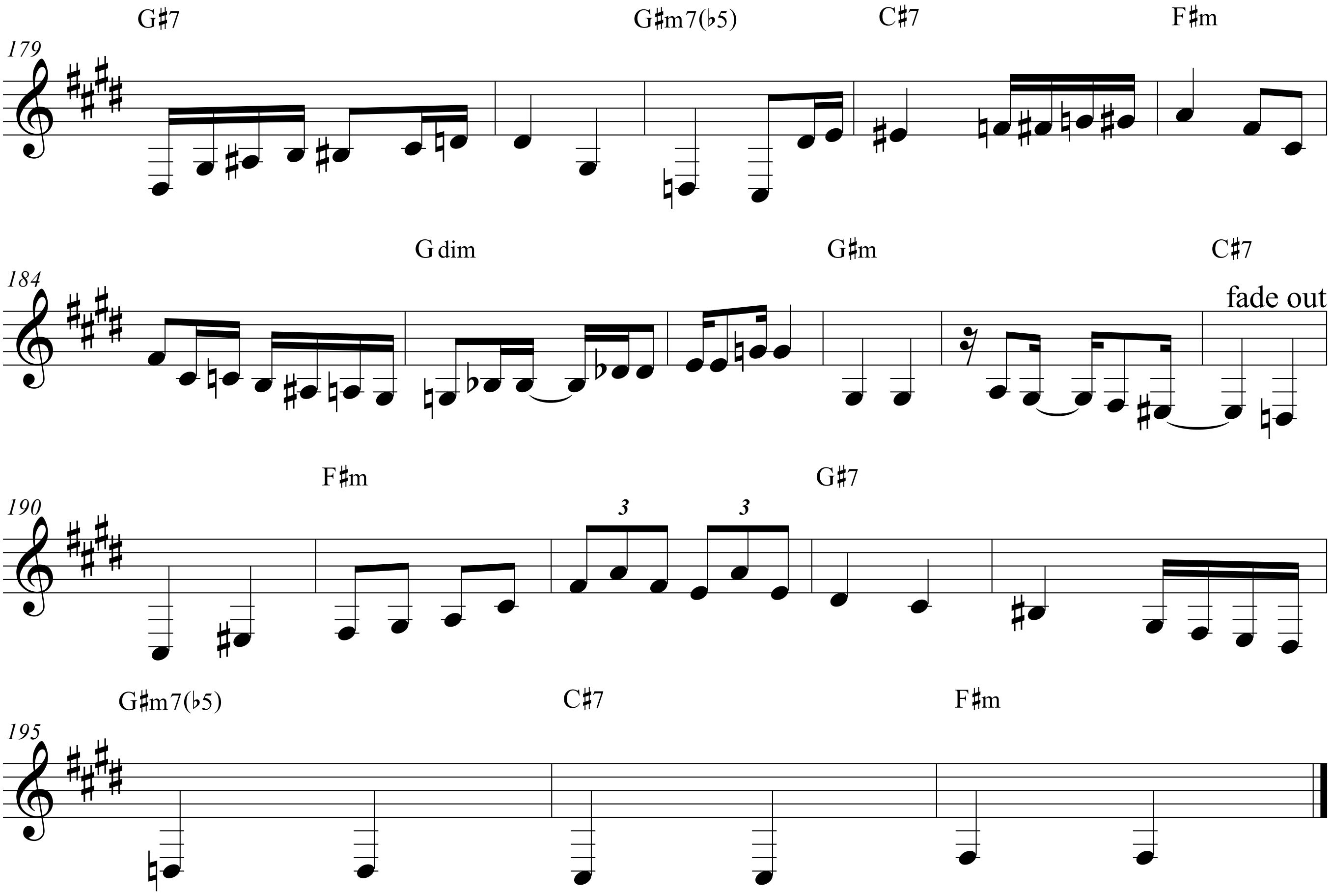


Direitos retidos - fins didáticos


41 C♯m C♯7 F♯m B 7 E
46 B 7 E B 7 E C♯7
51 F♯m B 7 E C♯7 F♯m
56 B 7 G♯sus4 G♯7 C♯m
61 F♯m G♯7 C♯m C♯7 F♯m
66 A G♯7sus4 G♯7 C♯7
71 F♯m G dim G♯m
76 C♯7 F♯m
81 G♯7 G♯m7(♭5)/D C♯7 F♯m

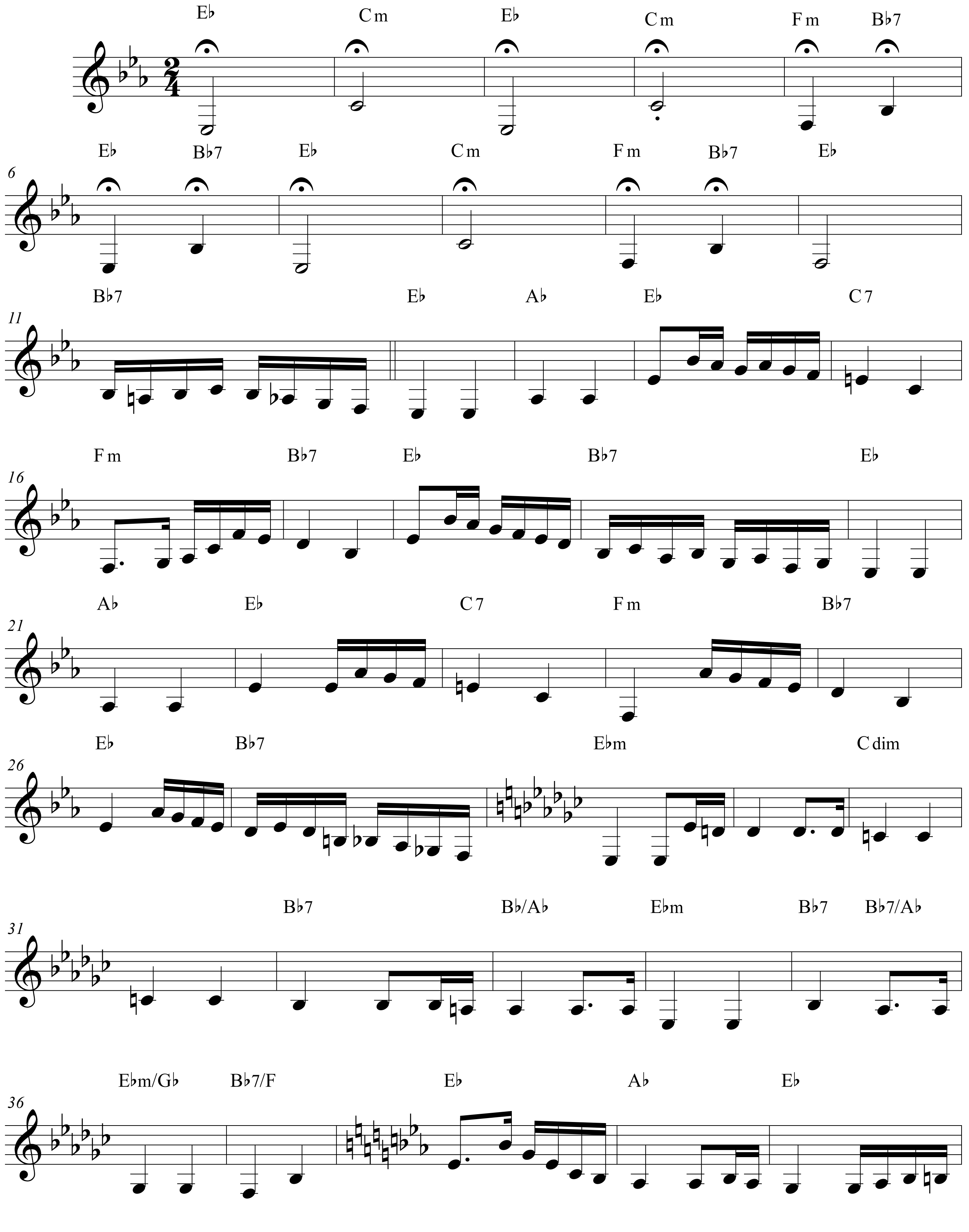

86 G dim G♯m
91 C♯7 F♯m G♯7/D♯
96 C♯m G♯7 C♯m
101 A G♯m F♯m A
106 D♯m7(♭5) G♯7
111 C♯m F♯m G♯7 C♯m A
116 G♯m F♯m A
121 D♯m7(♭5) G♯7 C♯m
126 C♯7 F♯m B7 E B7


131
E B 7 E C♯7 F♯m
3
136
B 7 E C♯7 F♯m B 7
141
G♯7sus G♯7 C♯m F♯m
3 3 3
146
G♯7 C♯m C♯7 F♯m
3 3 3
151
A G♯7sus G♯7 F♯m
156
G dim G♯m C♯7
162
F♯m G♯7 G♯m7(♭5)
3 3
168
C♯7 F♯m G dim
3 3
173
G♯m C♯7 F♯m

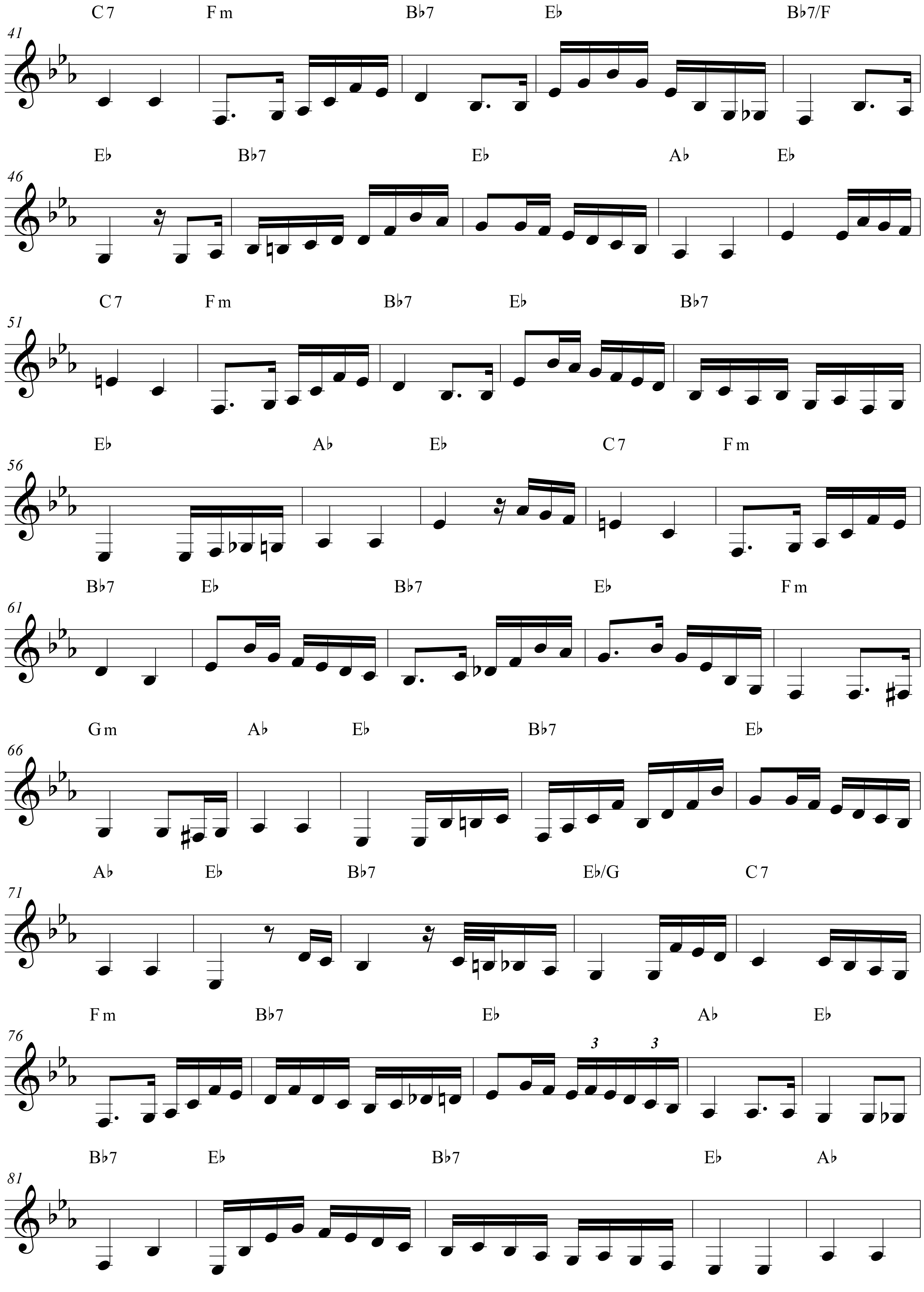

179
G♯7
G♯m7(♭5)
C♯7
F♯m
184
G dim
G♯m
C♯7
fade out
190
F♯m
3
3
G♯7
195
G♯m7(♭5)
C♯7
F♯m

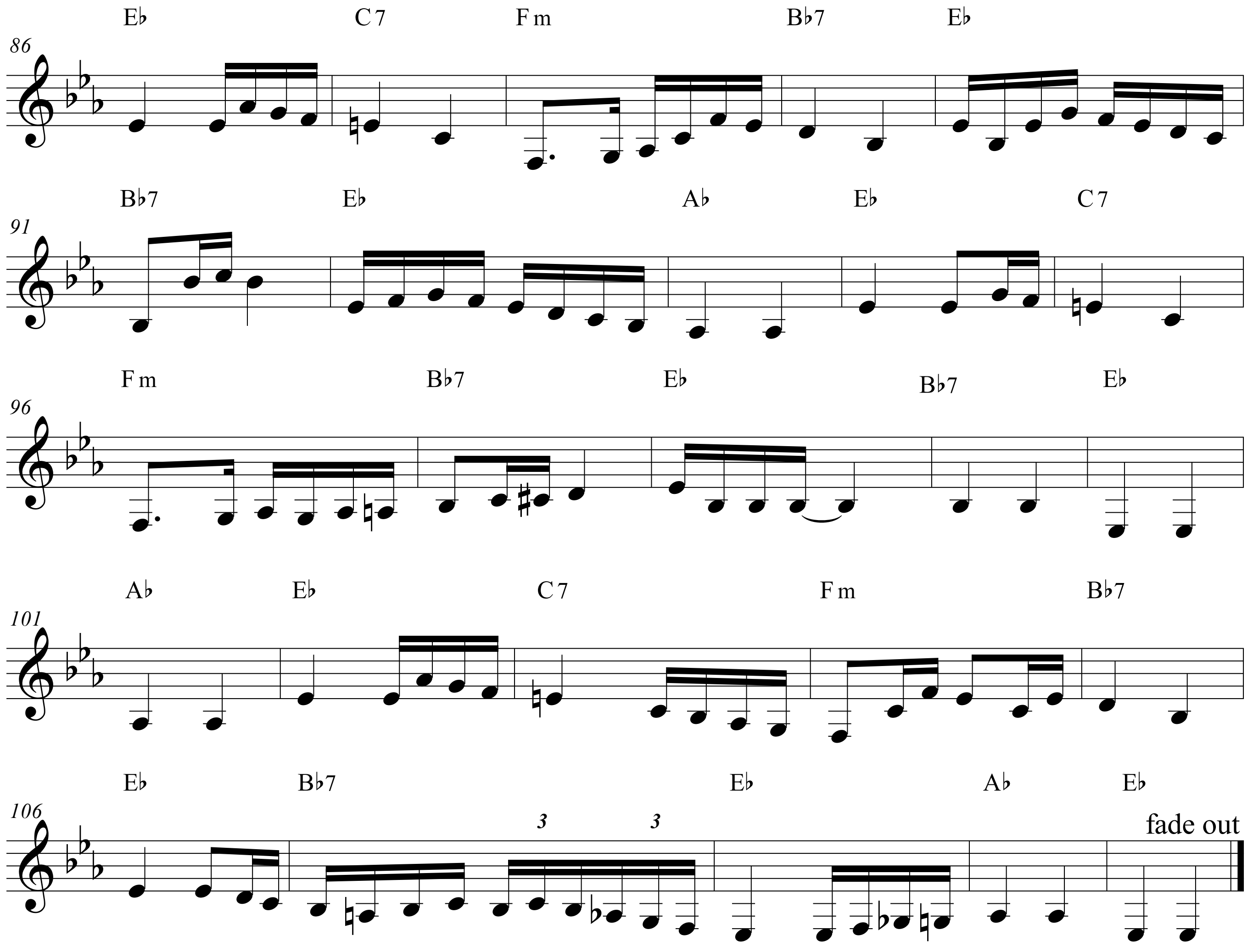
Vazio

Nelson Rufino
Transcrição por Bruno Vinci



Direitos retidos

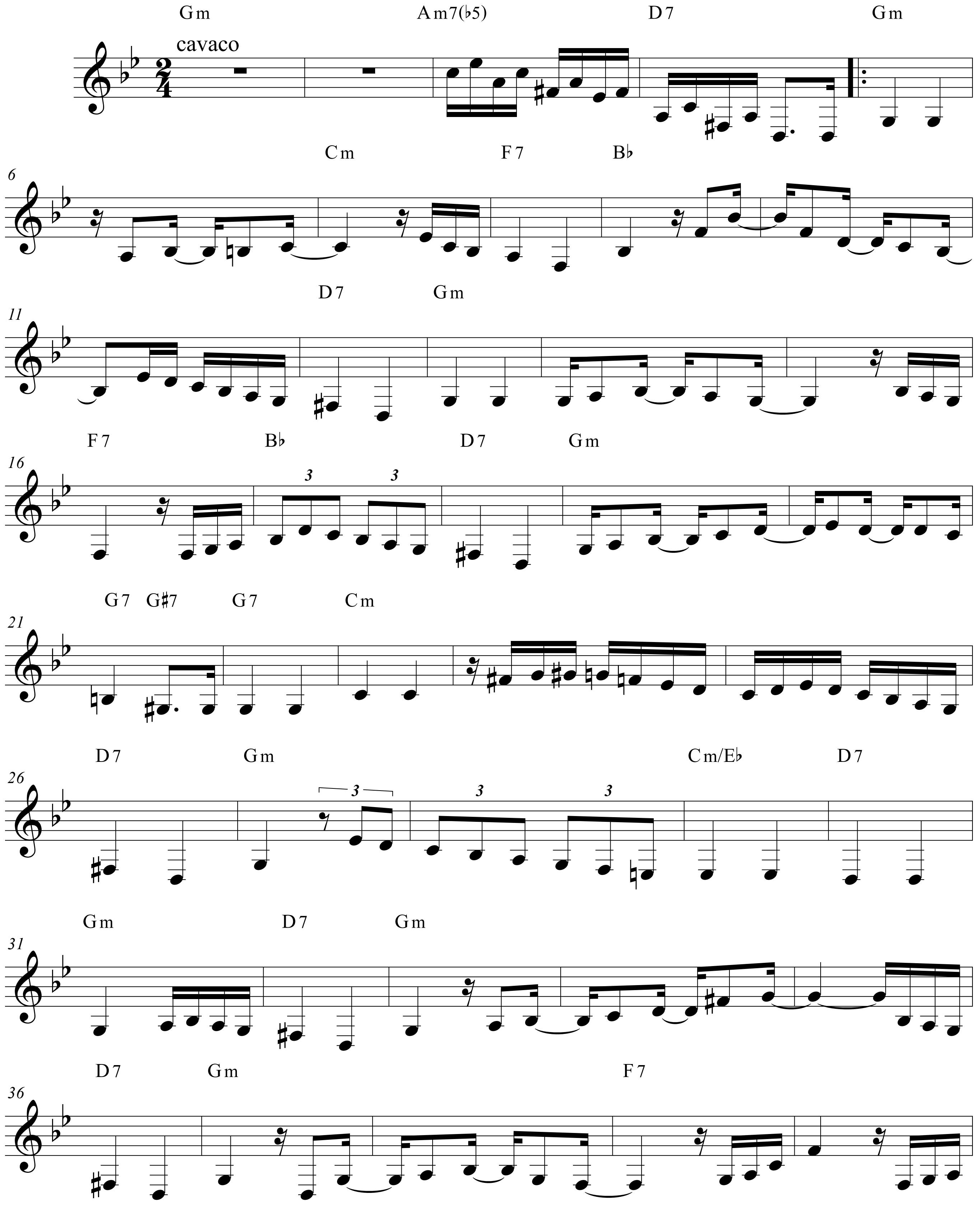

41
C7 Fm B♭7 E♭ B♭7/F
46
E♭ B♭7 E♭ A♭ E♭
51
C7 Fm B♭7 E♭ B♭7
56
E♭ A♭ E♭ C7 Fm
61
B♭7 E♭ B♭7 E♭ Fm
66
Gm A♭ E♭ B♭7 E♭
71
A♭ E♭ B♭7 E♭/G C7
76
Fm B♭7 E♭ 3 3 A♭ E♭
81
B♭7 E♭ B♭7 E♭ A♭



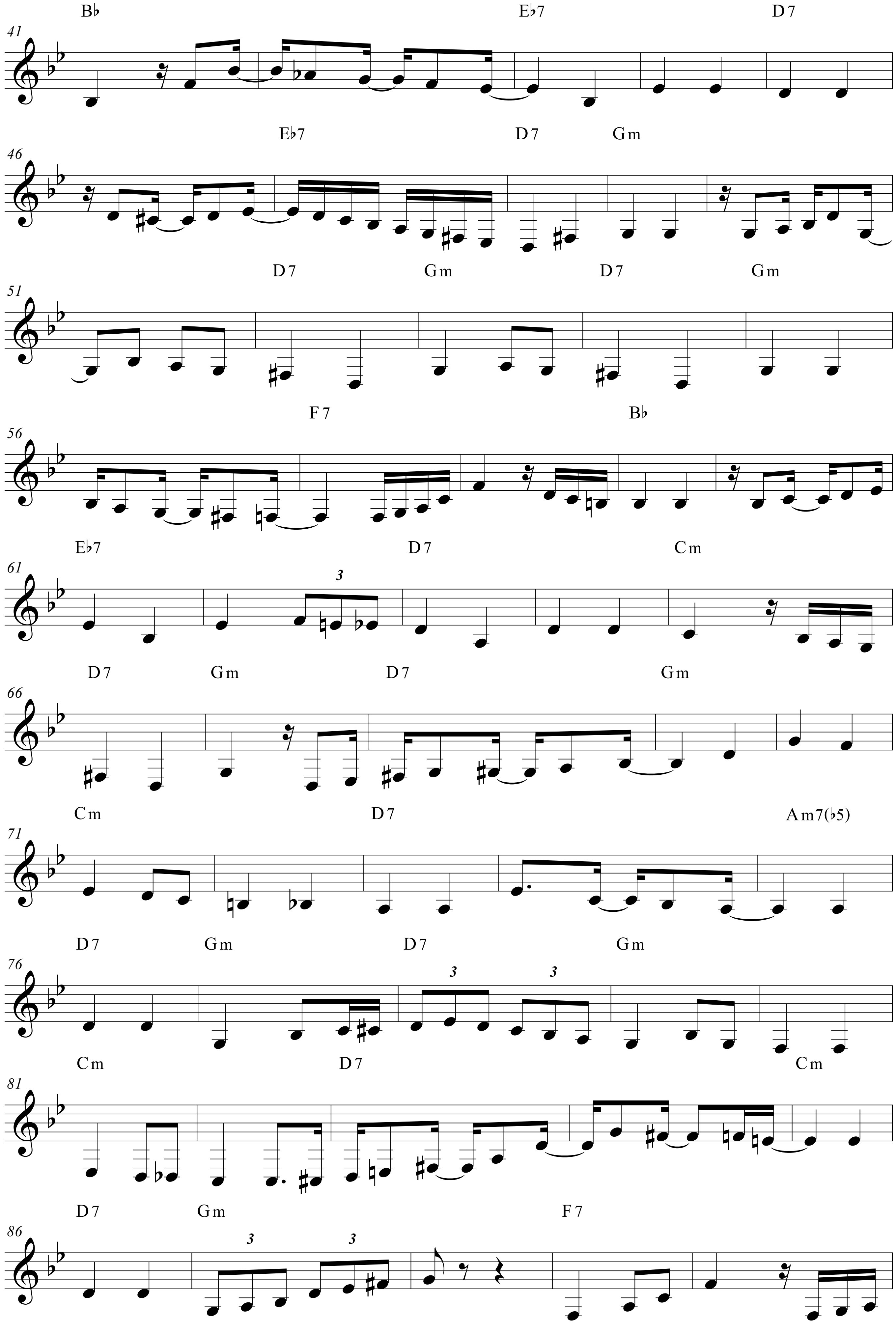
86
E♭ C7 Fm B♭7 E♭
91
B♭7 E♭ A♭ E♭ C7
96
Fm B♭7 E♭ B♭7 E♭
101
A♭ E♭ C7 Fm B♭7
106
E♭ B♭7 3 3 E♭ A♭ E♭
fade out

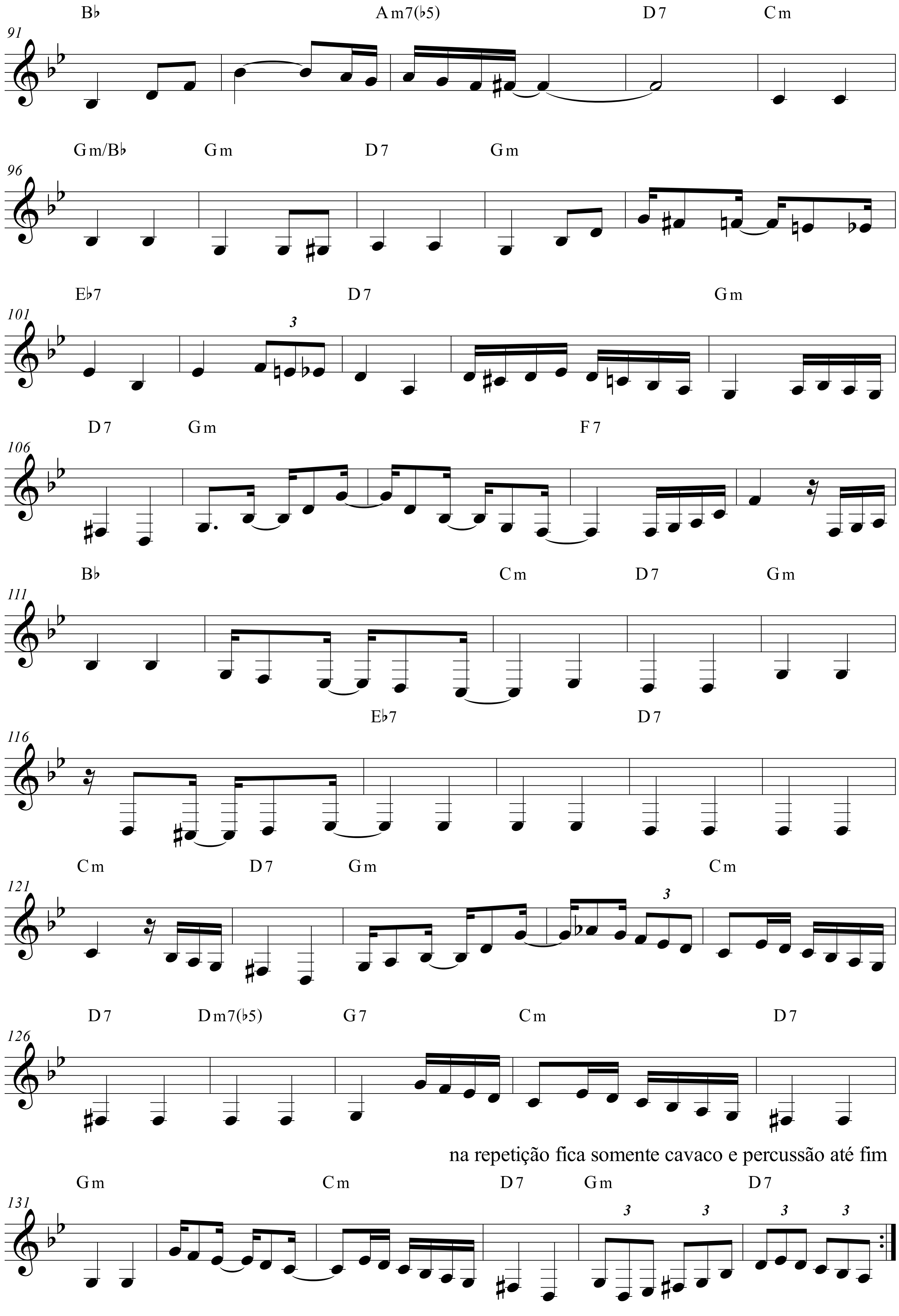
Ao povo em forma de arte

Wilson Moreira e Nei Lopes
Transcrição por Bruno Vinci



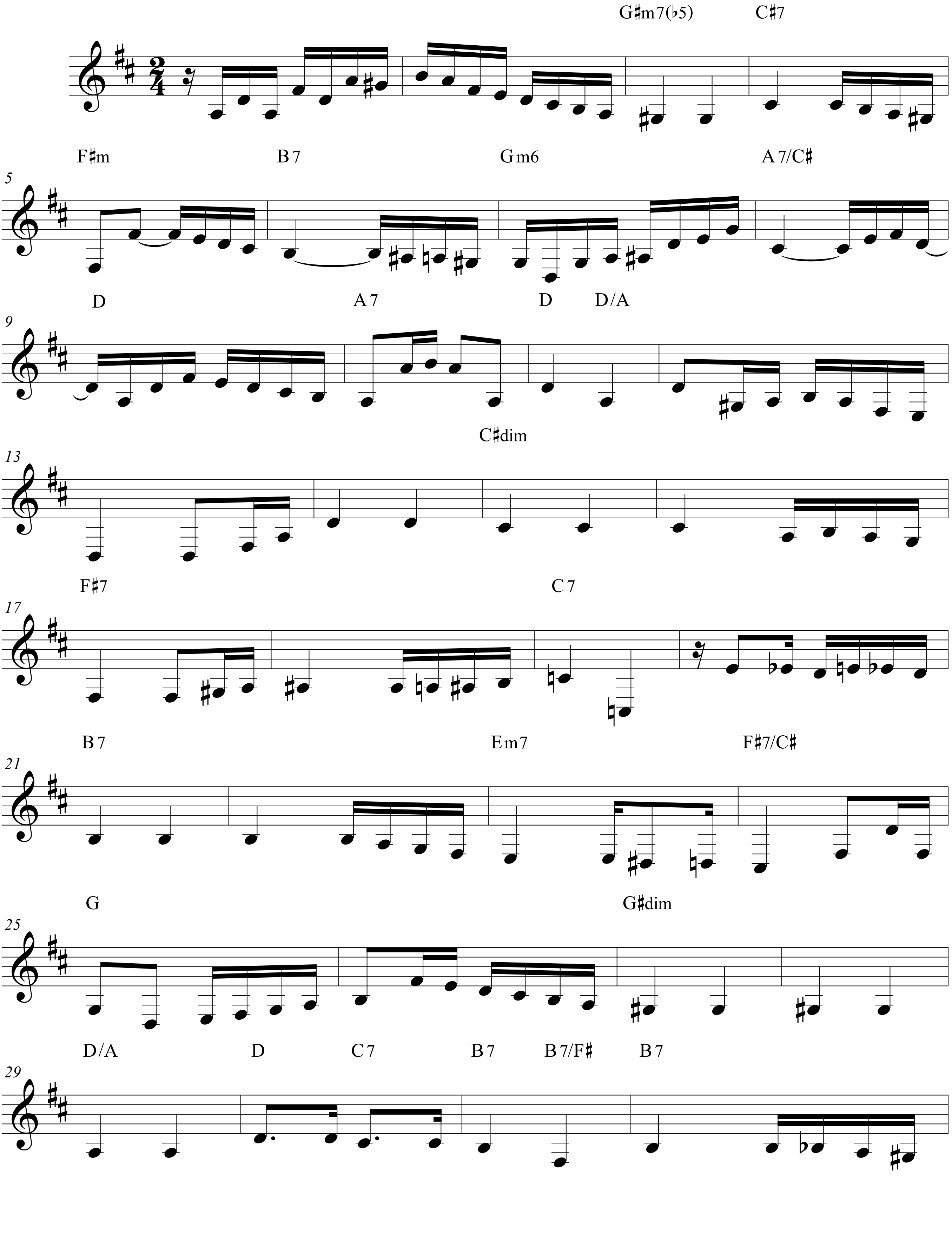
Direitos retidos


B♭ E♭7 D7
E♭7 D7 Gm
D7 Gm D7 Gm
F7 B♭
E♭7 D7 Cm
D7 Gm D7 Gm
Cm D7 Am7(♭5)
D7 Gm D7 Gm
Cm D7 Cm
D7 Gm F7

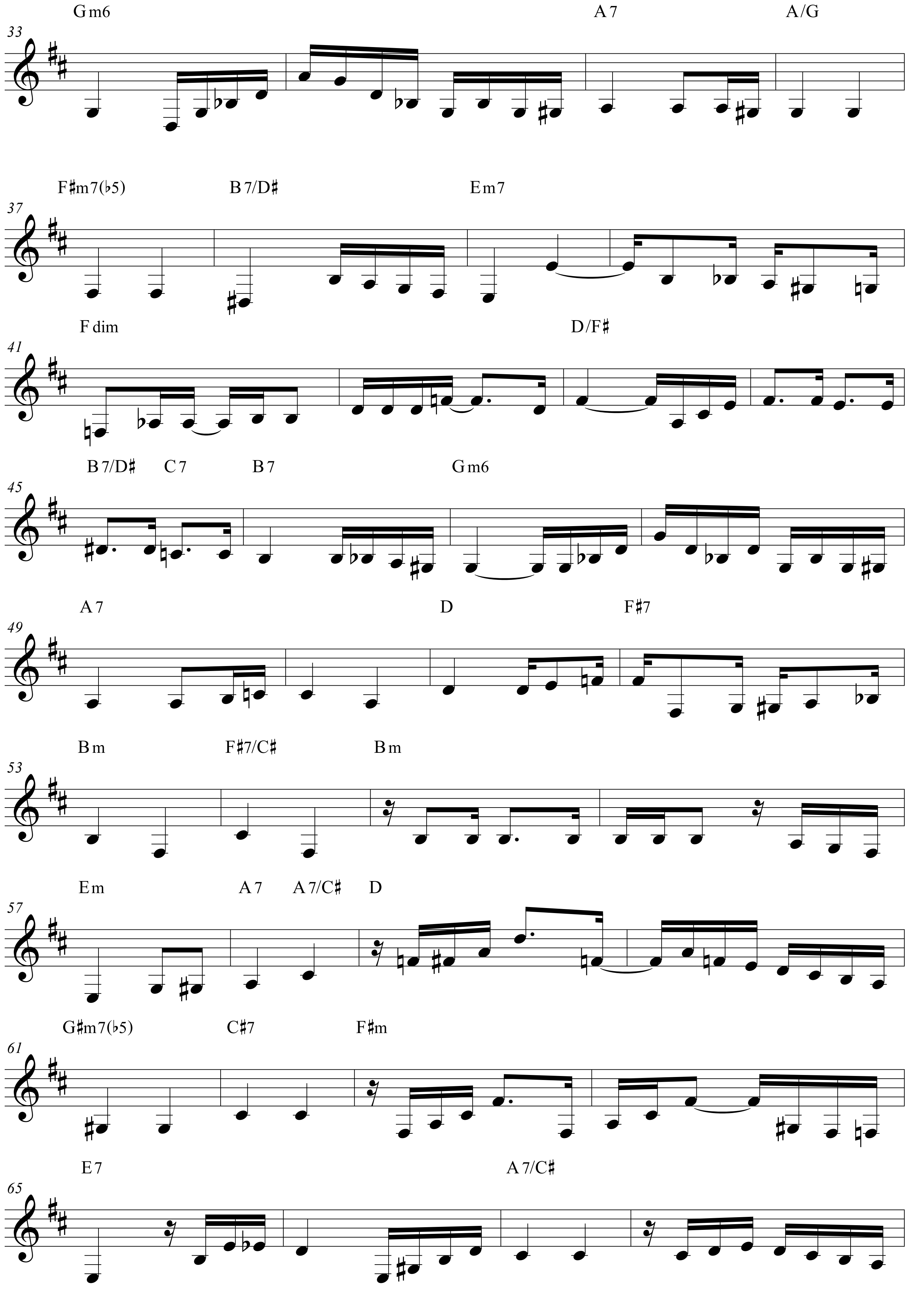

B♭ Am7(♭5) D7 Cm
Gm/B♭ Gm D7 Gm
E♭7 D7 Gm
D7 Gm F7
B♭ Cm D7 Gm
E♭7 D7
Cm D7 Gm Cm
D7 Dm7(♭5) G7 Cm D7
na repetição fica somente cavaco e percussão até fim
Gm Cm D7 Gm D7

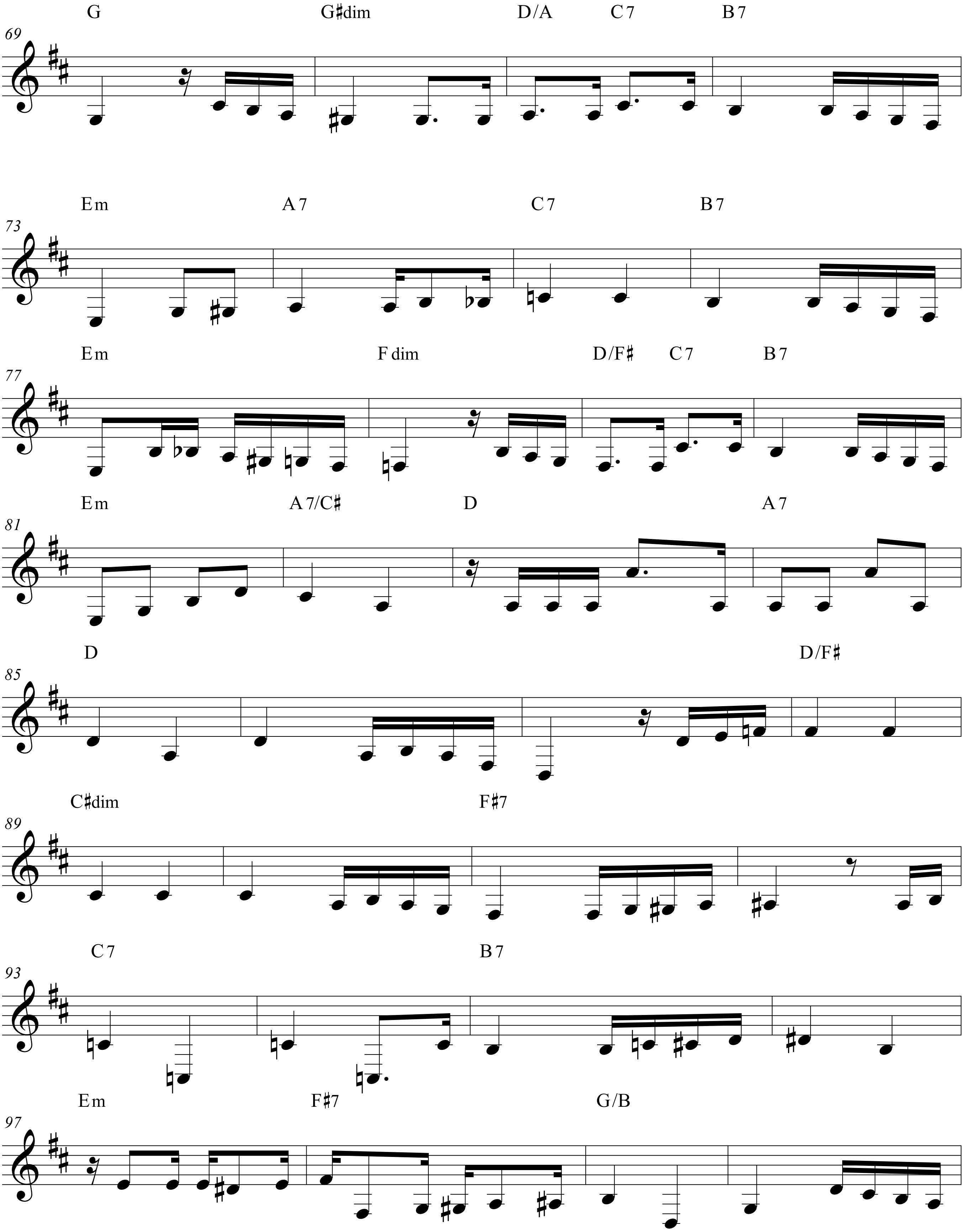
Quero

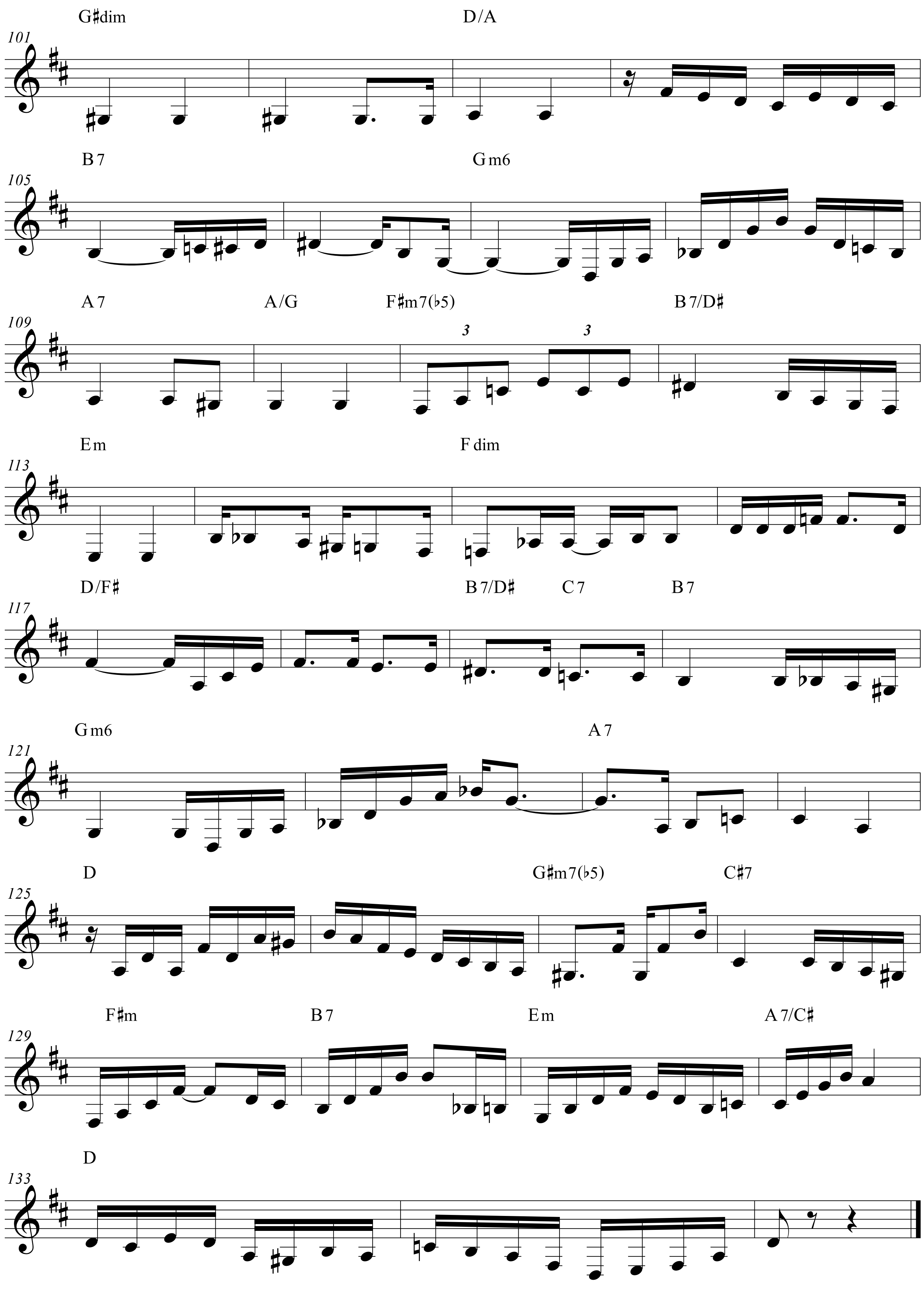
Dida e Dede da Portela
Transcrição por Bruno Vinci



Direitos retidos


33
Gm6
A7
A/G
37
F♯m7(♭5)
B7/D♯
Em7
41
F dim
D/F♯
45
B7/D♯
C7
B7
Gm6
49
A7
D
F♯7
53
Bm
F♯7/C♯
Bm
57
Em
A7
A7/C♯
D
61
G♯m7(♭5)
C♯7
F♯m
65
E7
A7/C♯

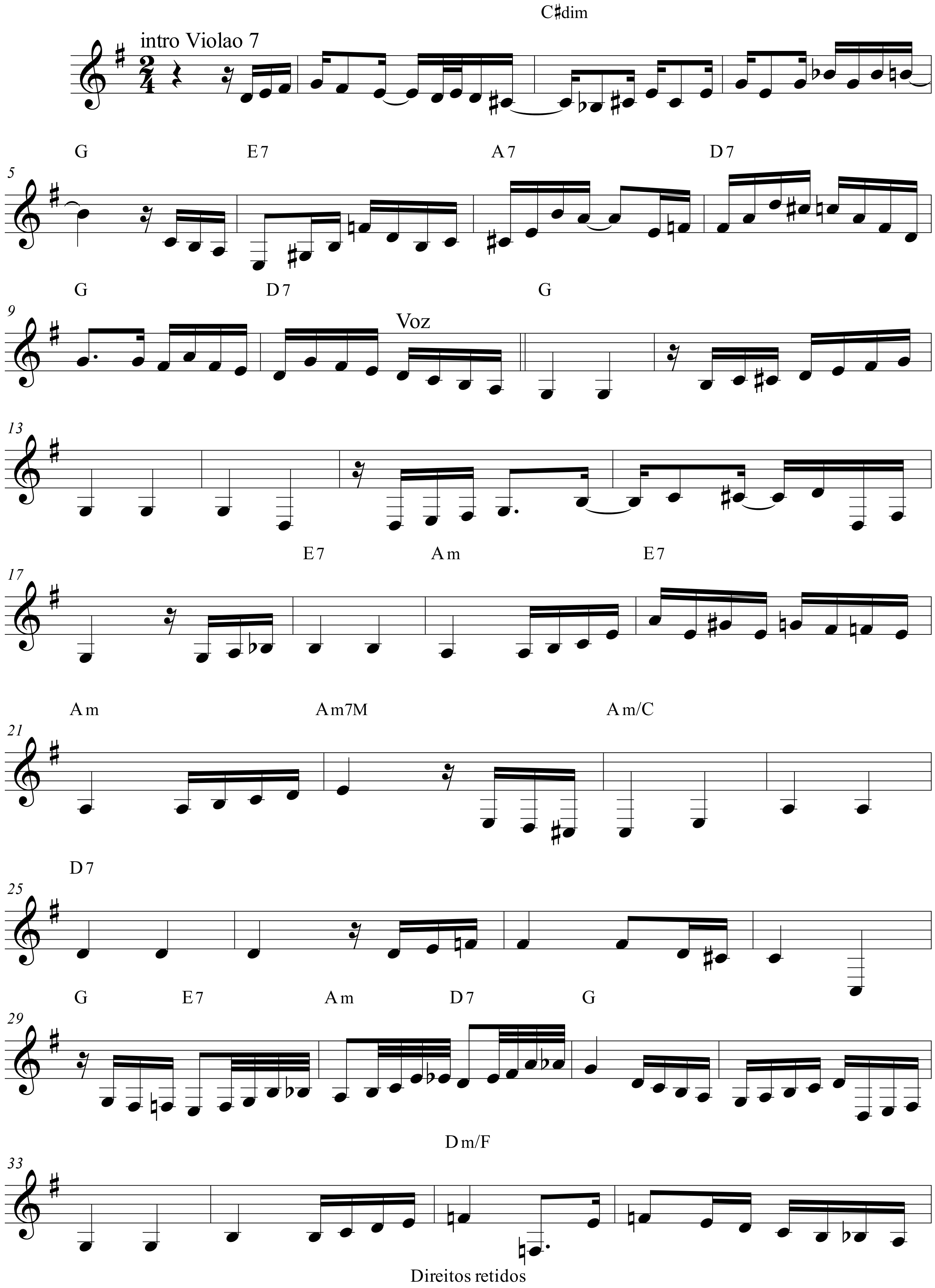

69 G G♯dim D/A C7 B7
73 Em A7 C7 B7
77 Em F dim D/F♯ C7 B7
81 Em A7/C♯ D A7
85 D D/F♯
89 C♯dim F♯7
93 C7 B7
97 Em F♯7 G/B


G♯dim
D/A
B7
Gm6
A7
A/G
F♯m7(♭5)
B7/D♯
Em
F dim
D/F♯
B7/D♯
C7
B7
Gm6
A7
D
G♯m7(♭5)
C♯7
F♯m
B7
Em
A7/C♯
D

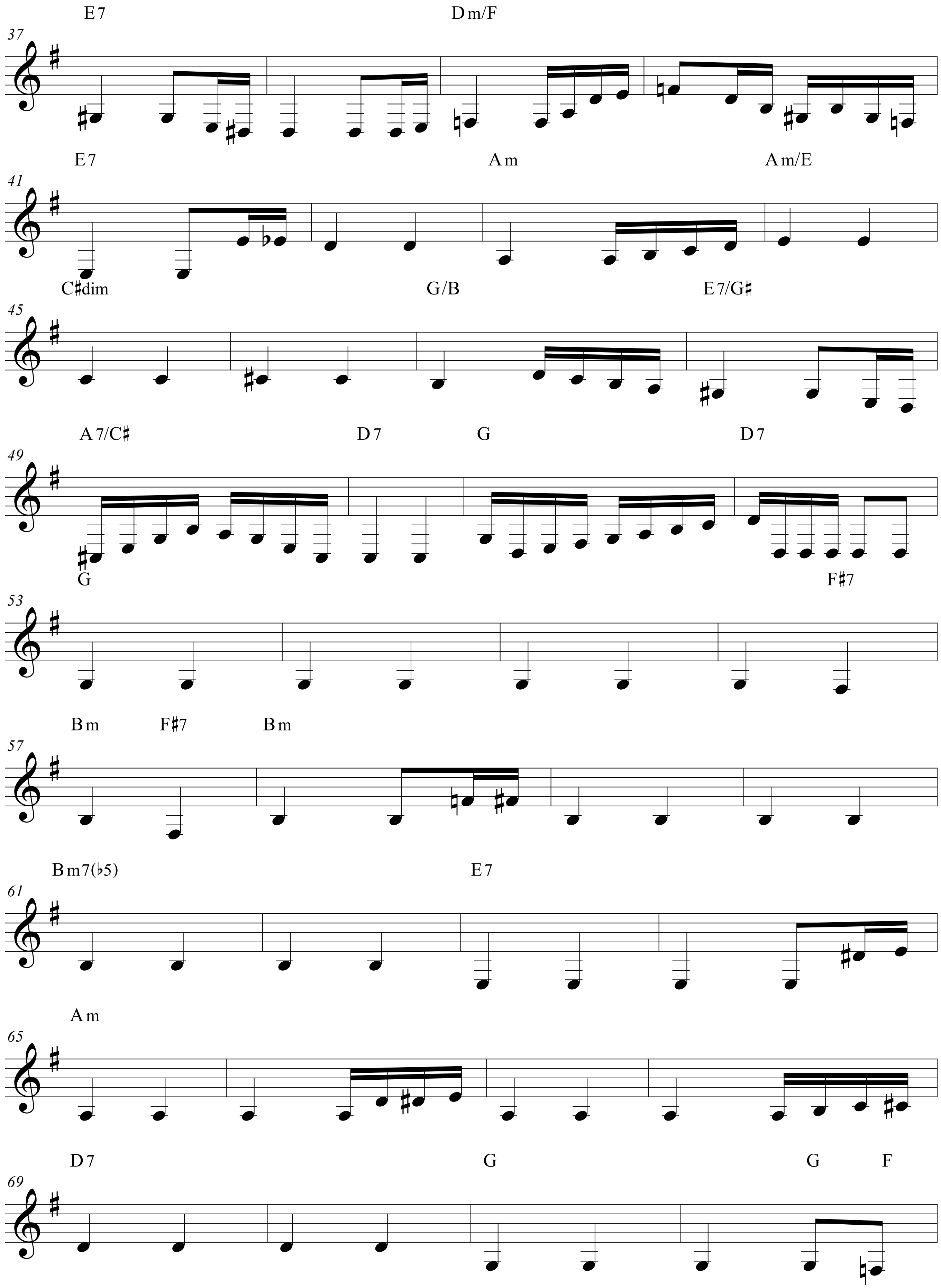
Estrela de Madureira

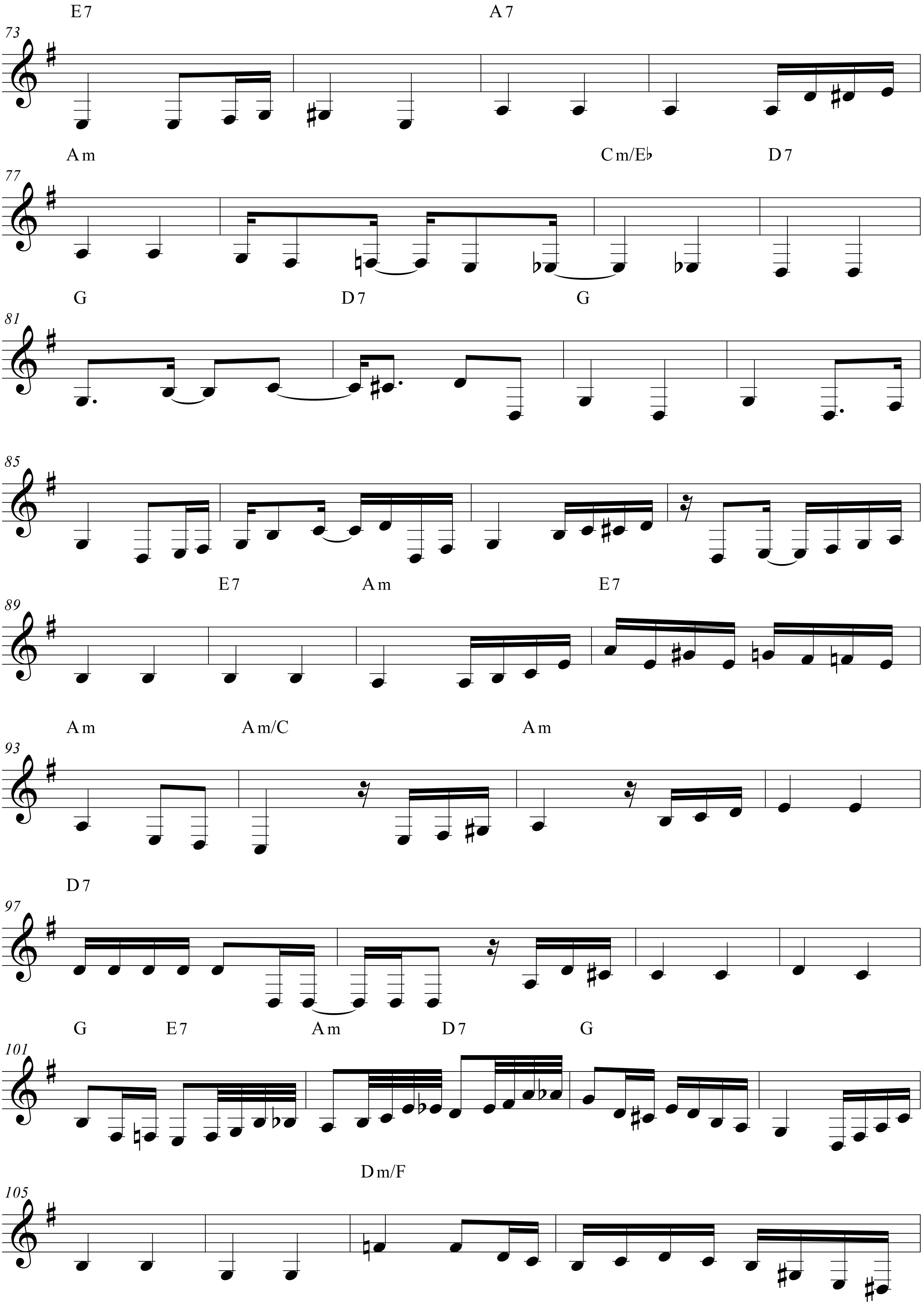
Trancrição por Bruno Vinci

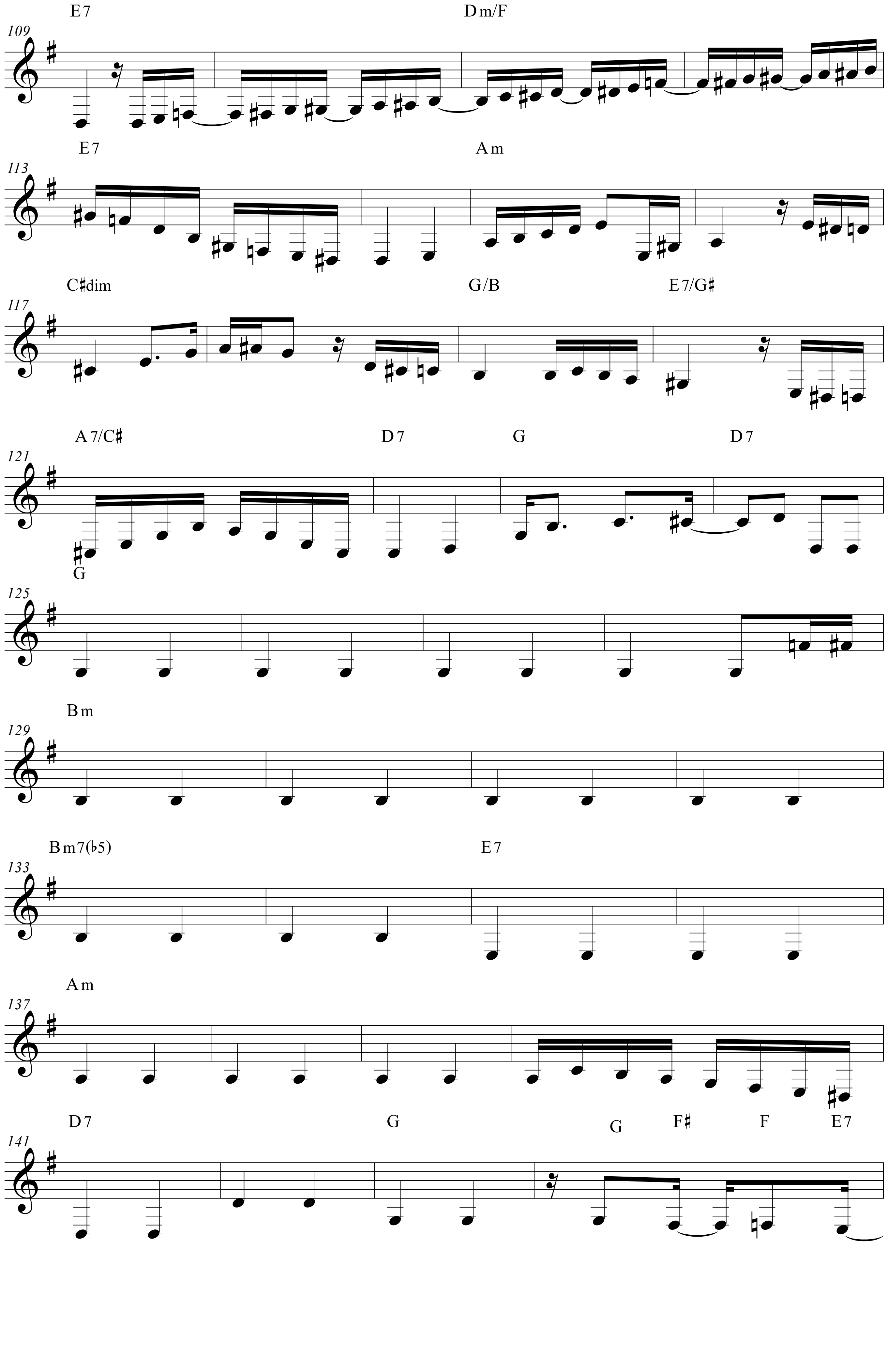
Acyr Pimentel e Cardoso

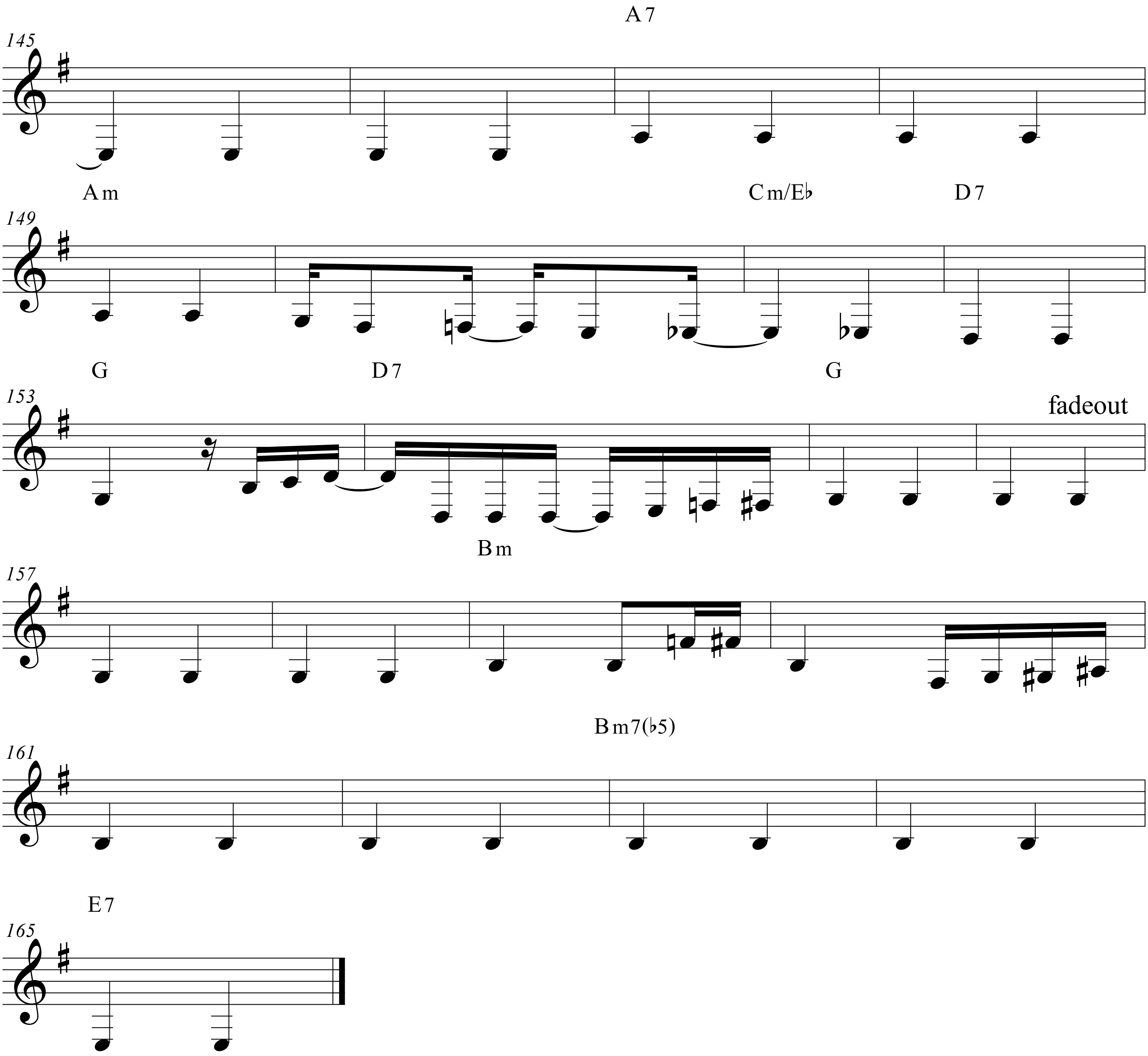


Direitos retidos


37
E7
Dm/F
41
E7
Am
Am/E
45
C♯dim
G/B
E7/G♯
49
A7/C♯
D7
G
D7
53
G
F♯7
57
Bm
F♯7
Bm
61
Bm7(♭5)
E7
65
Am
69
D7
G
G
F

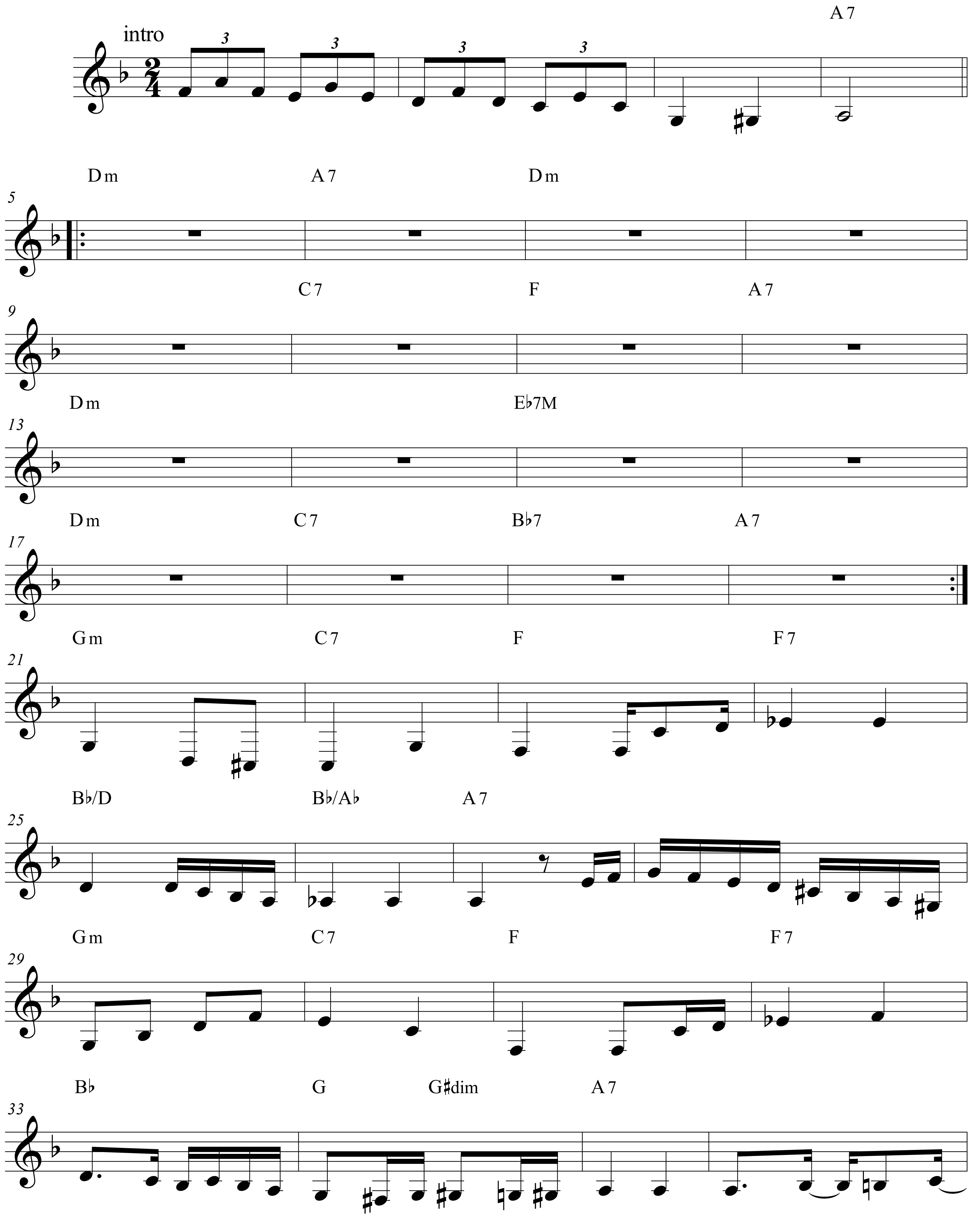

E7 A7
73
Am Cm/E♭ D7
77
G D7 G
81
85
E7 Am E7
89
Am Am/C Am
93
D7
97
G E7 Am D7 G
101
Dm/F
105


E7
Dm/F
109
E7
Am
113
C♯dim
G/B
E7/G♯
117
A7/C♯
D7
G
D7
121
G
125
Bm
129
Bm7(♭5)
E7
133
Am
137
D7
G
G
F♯
F
E7
141

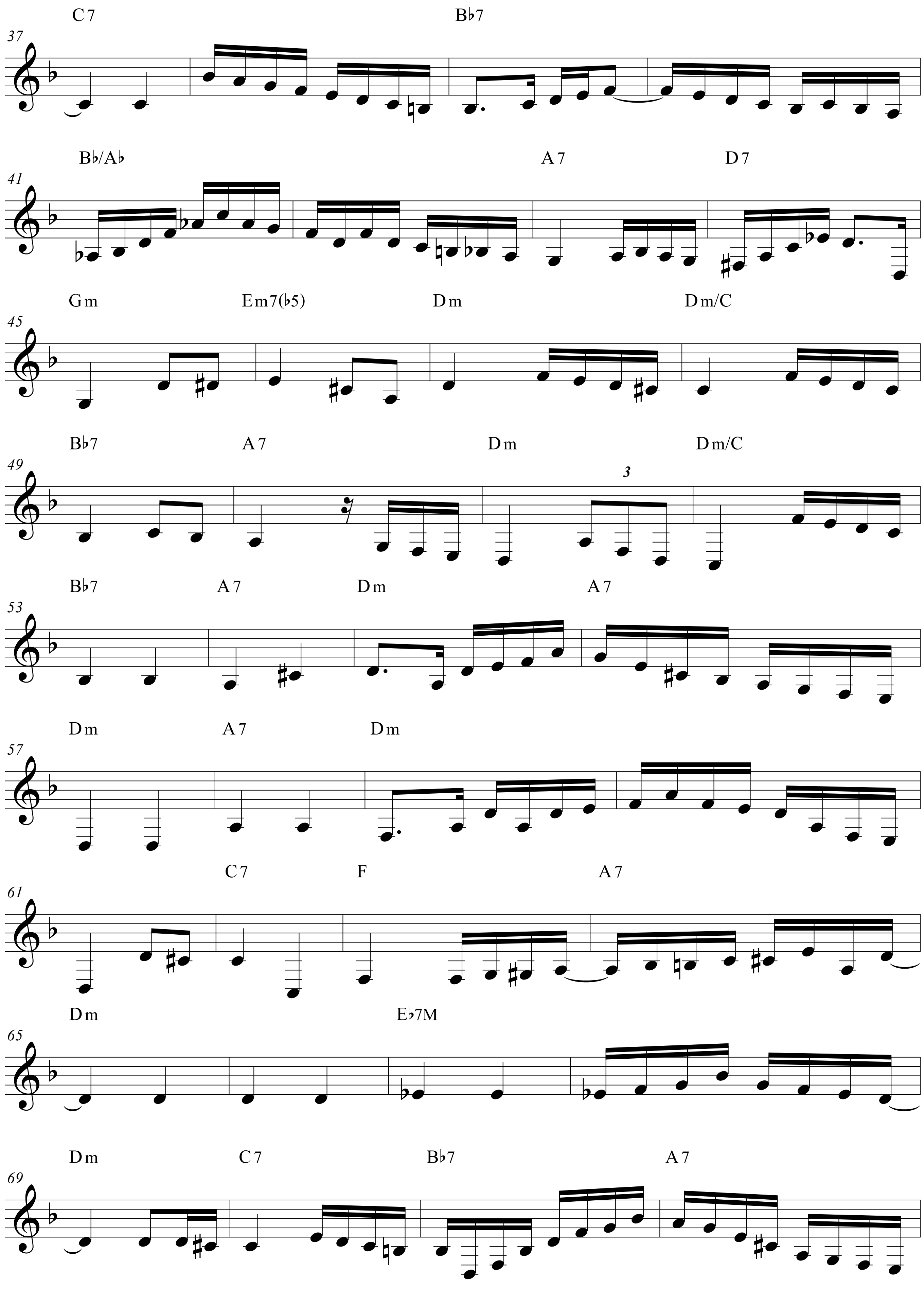

A7
145
Am
Cm/E♭
D7
149
G
D7
G
fadeout
153
Bm
157
Bm7(♭5)
161
E7
165

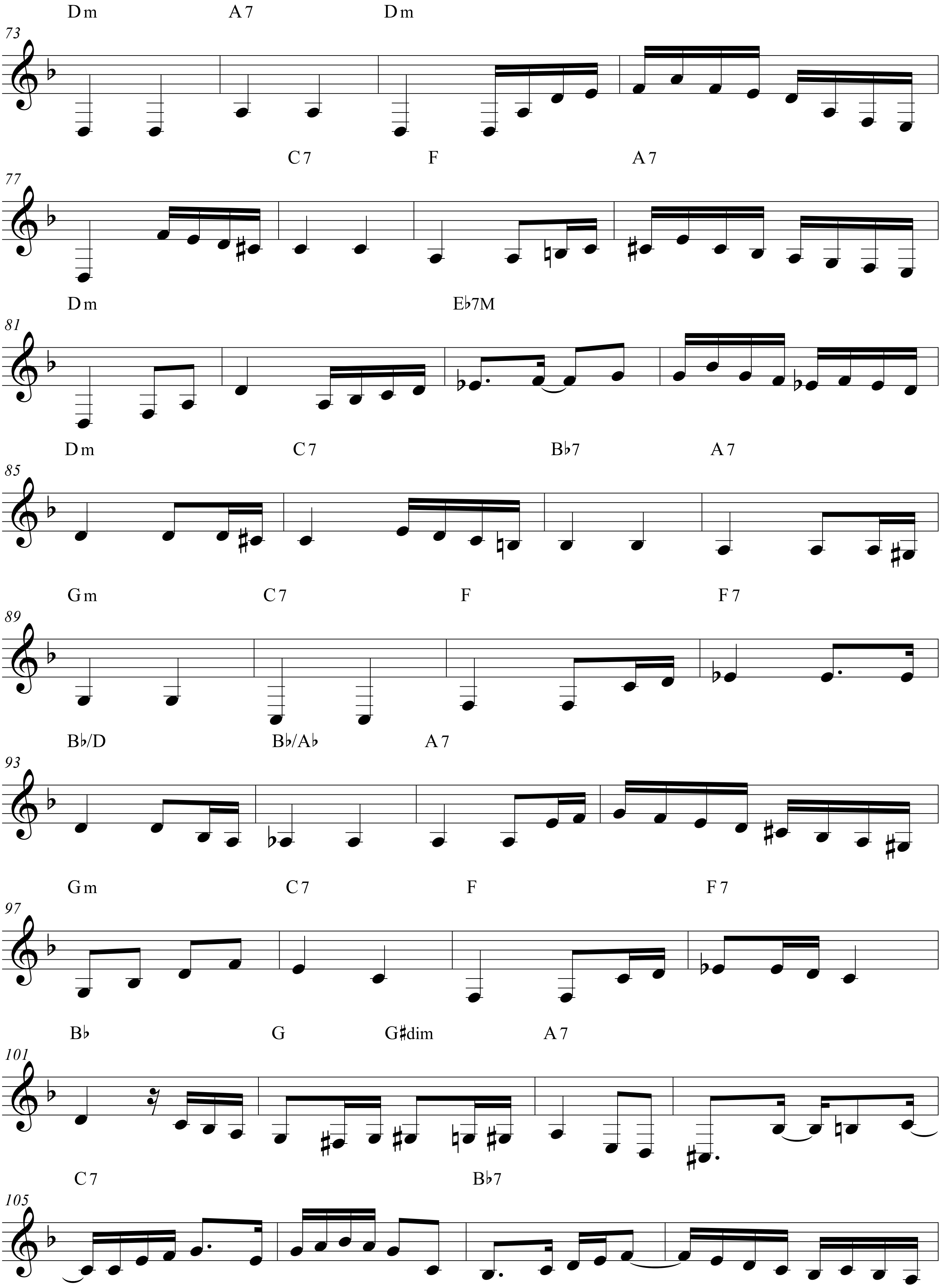
Aventura

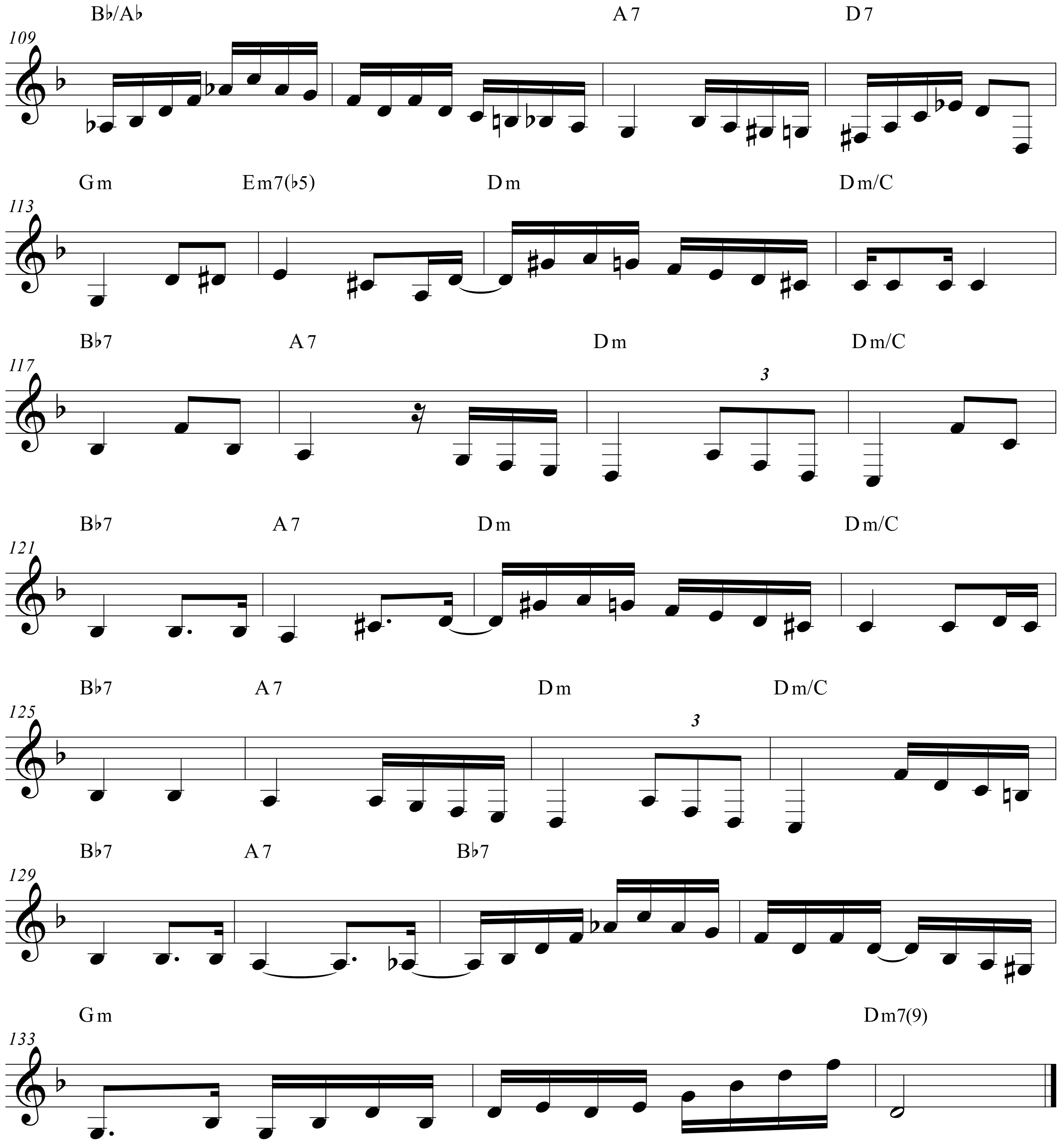
Mauro Duarte e Paulo César Pinheiro
Transcrição por Bruno Vinci



Direitos retidos

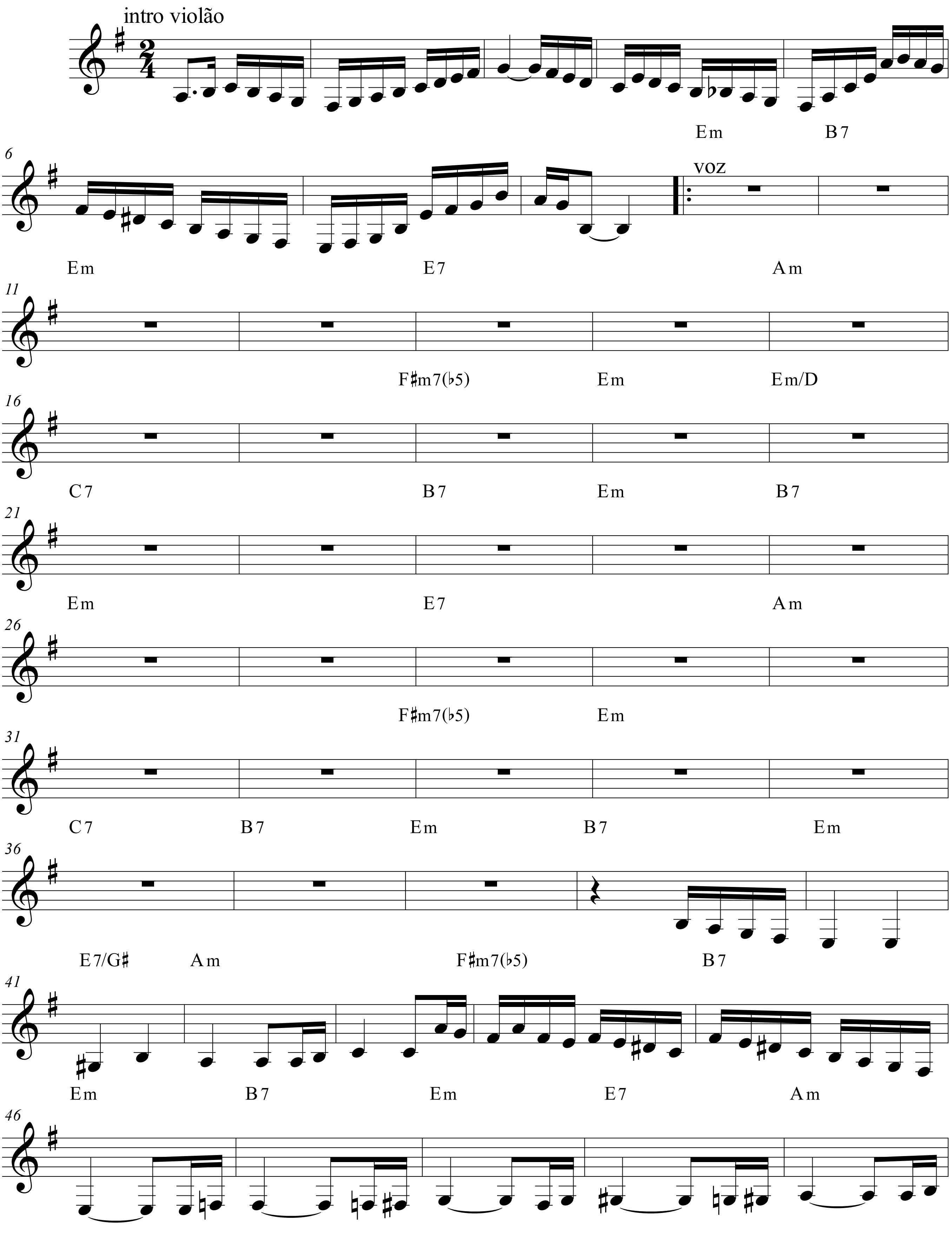

C7
B♭7
37
B♭/A♭
A7
D7
41
Gm
Em7(♭5)
Dm
Dm/C
45
B♭7
A7
Dm
Dm/C
49
3
B♭7
A7
Dm
A7
53
Dm
A7
Dm
57
C7
F
A7
61
Dm
E♭7M
65
Dm
C7
B♭7
A7
69

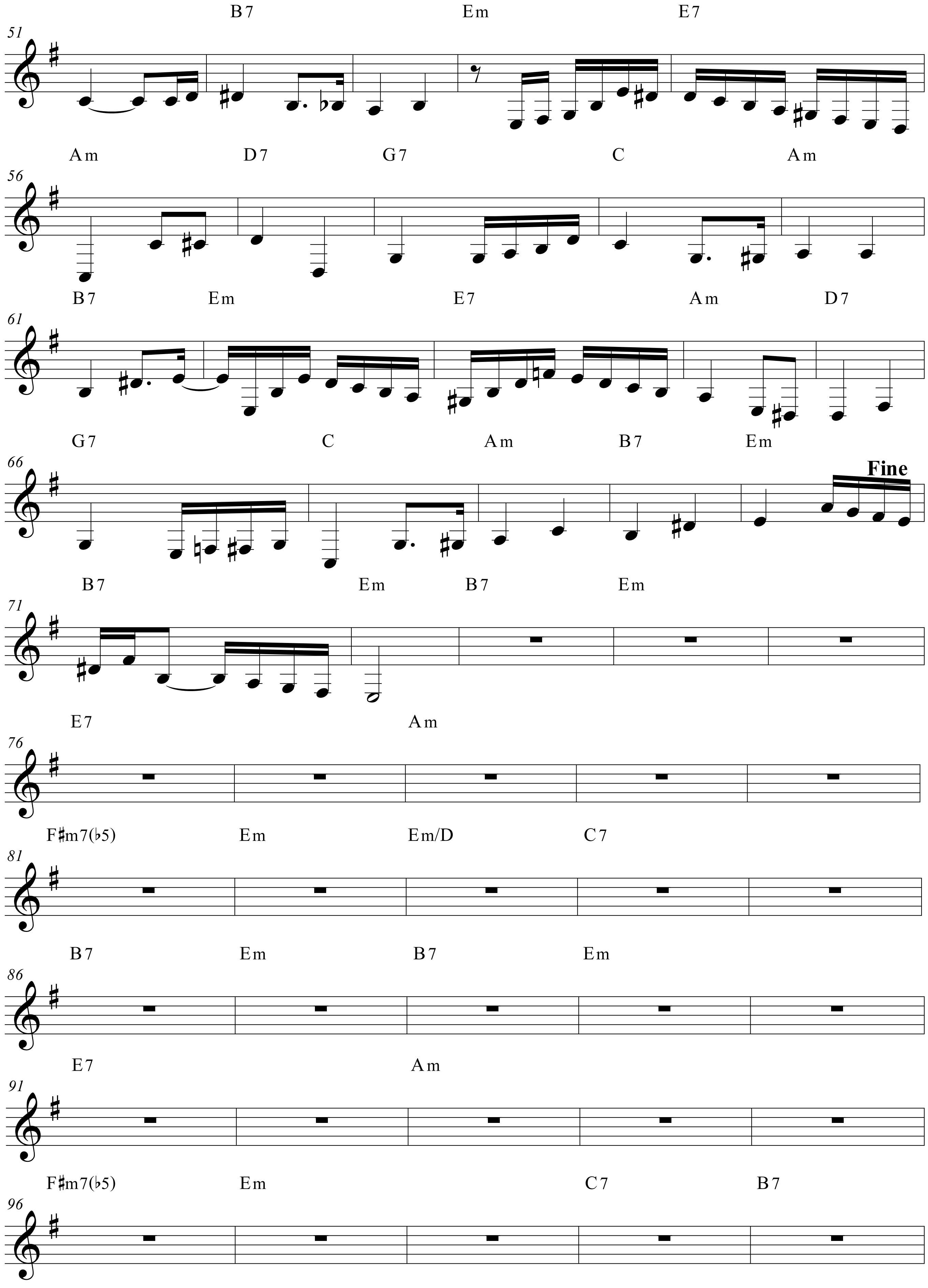

Dm A7 Dm
C7 F A7
Dm E♭7M
Dm C7 B♭7 A7
Gm C7 F F7
B♭/D B♭/A♭ A7
Gm C7 F F7
B♭ G G♯dim A7
C7 B♭7

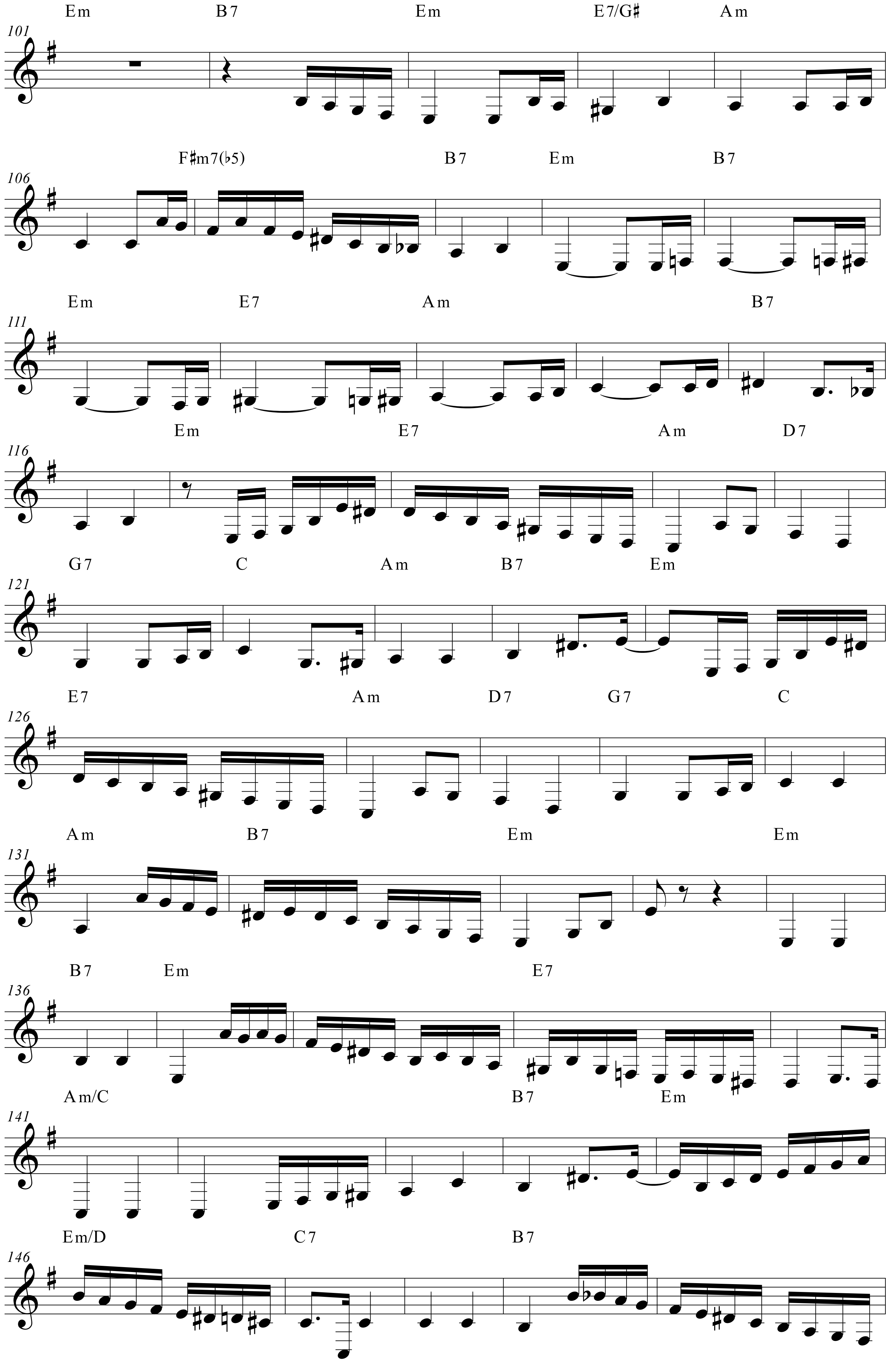

B♭/A♭
A7
D7
109
Gm
Em7(♭5)
Dm
Dm/C
113
B♭7
A7
Dm
Dm/C
117
3
B♭7
A7
Dm
Dm/C
121
B♭7
A7
Dm
Dm/C
125
3
B♭7
A7
B♭7
129
Gm
Dm7(9)
133

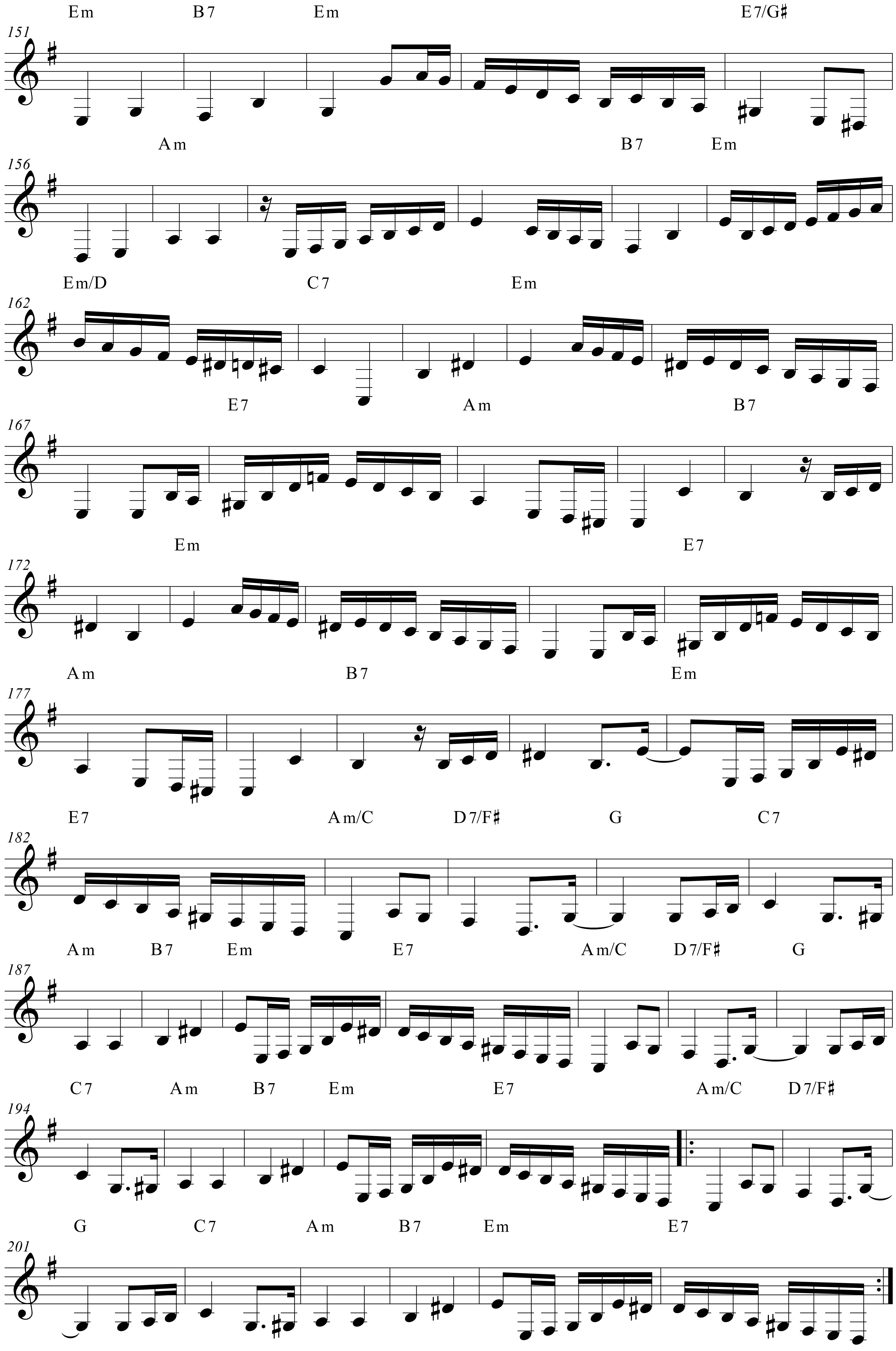
Nêgo Benguela

Roque Ferreira
Transcrição por Bruno Vinci




51
B7
Em
E7
56
Am
D7
G7
C
Am
61
B7
Em
E7
Am
D7
66
G7
C
Am
B7
Em
Fine
71
B7
Em
B7
Em
76
E7
Am
81
F♯m7(♭5)
Em
Em/D
C7
86
B7
Em
B7
Em
91
E7
Am
96
F♯m7(♭5)
Em
C7
B7


101
Em B7 Em E7/G♯ Am
106
F♯m7(♭5) B7 Em B7
111
Em E7 Am B7
116
Em E7 Am D7
121
G7 C Am B7 Em
126
E7 Am D7 G7 C
131
Am B7 Em Em
136
B7 Em E7
141
Am/C B7 Em
146
Em/D C7 B7


Em B7 Em E7/G♯
151
Am B7 Em
156
Em/D C7 Em
162
E7 Am B7
167
Em E7
172
Am B7 Em
177
E7 Am/C D7/F♯ G C7
182
Am B7 Em E7 Am/C D7/F♯ G
187
C7 Am B7 Em E7 Am/C D7/F♯
194
G C7 Am B7 Em E7
201